

DEPARTMENT OF TELUGU

CBCS REVISED SYLLABUS

Semester-I, II, III & IV

EFFECTIVE FORM DEC-2022

VIKRAMA SIMHAPURIUNIVERSITY

NELLORE-524320

December-2022


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.R.

STATE OF TEXAS

IN SENATE,
January 11, 1911.

[Handwritten signature]


HEAD
Department of Public
Affairs, STATE UNIVERSITY
AUSTIN, TEXAS

**THE STUDY OF PROGRAMME AND THE
SCHEME OF EXAMINATIONS**

Semester-I


S.No.	Components of Study	Course Code TEL	Title of the Course	Credit hours per week	No. of Credits	Internal Assessment Marks	End Semester Exam Marks	Total	PAGE NO.
1.	Core (Mandatory)	101	Prescribed Texts Classical Poetry & Drama	6	4	30	70	100	1
2.		102	Introduction to General Linguistics	6	4	30	70	100	3
3.		103	History of Telugu Literature-I (Pre Nannayato Srinadha Period)	6	4	30	70	100	6
4.		104	Telugu Grammar and Prosody	6	4	30	70	100	8
5.	Compulsory Foundation Opt - I	105 A	Folk Literature	6	4	30	70	100	10
		105 B	Translation						12
		105 C	Sathaka sahithyam						14
6.	Elective Foundation Opt - I	106A	Special Study; Pothana	6	4	30	70	100	16
		106B	Classical Telugu Geners						18
	Total			36	24	180	420	600	
7.	Audit Course	107	Cyber Security	0	0	100	---	---	20

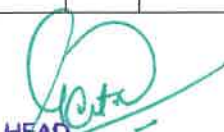
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

Semester-II

S.No.	ComponentsofStudy	Course Code	TitleoftheCourse	Credit hoursper week	No.Of Credits	Internal Assessment Marks	End Semester Exam Marks	Total	PAGENO.
1.	Core (Mandatory)	201	ModernPoetry (Prescribed Texts & Drama)	6	4	30	70	100	22
2.		202	Historical Linguistics	6	4	30	70	100	24
3.		203	History of Telugu Literature-2 (Prabandhaperiodto ModernPeriod)	6	4	30	70	100	26
4.		204	TeluguGrammar-II and Poetics	6	4	30	70	100	28
5.	Compulsory Foundation Opt - I	205 A	Folk Arts						30
		205 B	Comparative Literature			30	70		32
		205 C	Pada Sahithyam	6	4			100	34
6.	Elective Foundation Opt - I	206 A	Special Study Vemana						36
		206 B	ModernTeluguGenres	6	4	30	70	100	38
	Total			36	24	180	420	600	
7.	Audit course	207	Personality Enhancement & Leadership	0	0	100	---	---	40


 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY,
 NELLORE - 524 320, A.P.

Semester-III

S.No.	Components of Study	Course Code	Title of the Course	Credit hours per week	No. Of Credits	Internal Assessment Marks	End Semester Exam Marks	Total	PAGE NO.
1.	Core (Mandatory)	301	Telugu Literary Criticism	6	4	30	70	100	42
2.		302	Telugu Culture	6	4	30	70	100	44
3.	Generic Elective Opt - 2	303A	Telugu Journalism	6	4	30	70	100	46
		303B	Regional Literature						48
		303 C	Fiction Novel, Short Story						50
		303 D	Structure of Modern telugu						52
4.	Skill Oriented course (Mandatory)	304	Personality Development & Language Skills	6	4	30	70	100	54
5.	Open Elective Opt - 1	305A	Writing for Media	6	4	30	70	100	56
		305B	Folk Arts						58
		Total							36


 DEPARTMENT OF TELUGU
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

Semester-IV

S.No.	Components of Study	Course Code	Title of the Course	Credit hours per week	No. Of Credits	Internal Assessment Marks	End Semester Exam Marks	Total	PAGE NO.
		TEL							
1.	Core (Mandatory)	401	Modern Telugu Literary Criticism	6	4	30	70	100	60
2.		402	Prescribed Sanskrit Texts & Grammar	6	4	30	70	100	62
3.	Generic Elective Opt - 2	403 A	Evolution of Telugu Language	6	4	30	70	100	64
		403 B	Telugu Women Poets & Writers						66
		403 C	Gurajada Apparao (Special Author)	6	4	30	70	100	68
		403 D	Dalitha Literature						70
4.	Multi Disciplinary Course (Mandatory)	404	Indian Reformers-A Sociological Study	6	4	30	70	100	72
5.	Open elective Opt = 1	405 A	Contemporary Genres in Poetry	6	4	30	70	100	74
		405 B	Telugu Ballads – Impact on the Society						76
Total				36	24	180	420	600	

HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 522 231

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 522 231

యం.వి.తెలుగు-అభ్యసన ఫలితాలు (Program Outcomes):

PO1	తెలుగు సాహిత్య చరిత్రను, ప్రాచీన మరియు ఆధునిక కవిత్వ అధ్యయనాన్ని అర్థం చేసుకుంటారు.
PO2	తెలుగు భాష ఆవిర్భావ వికాసాన్ని అభ్యసించి, భాషాంశాలను విశ్లేషించే సామర్థ్యాన్ని పొందుతారు.
PO3	తెలుగు వ్యాకరణ సంబంధమైన అంశాలను లోతుగా అధ్యయనం చేయడం ద్వారా భాషాసంబంధమైన పరిజ్ఞానాన్ని పెంపొందించుకోవడంలో అన్వయించుకోగలుగుతారు.
PO4	జానపద విజ్ఞానం, సంస్కృతిని అధ్యయనం చేయడం ద్వారా మానసిక వికాసాన్ని పొందగలుగుతారు. జానపద సంస్కృతిని అవగాహన చేసుకుంటారు.
PO5	ఆంధ్రుల చరిత్ర, సంస్కృతిని, సంస్కృత సాహిత్యాన్ని, చరిత్రని అధ్యయనం చేయడం ద్వారా వాటి విశిష్టతని తెలుసుకొని భావి తరాలకు దాన్ని అందించగలుగుతారు.
PO6	తెలుగు అభ్యసించడం వల్ల అభివ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలను పెంపొందించుకుంటారు. సాహిత్య అధ్యయనం ద్వారా తెలుసుకున్న విషయాల వల్ల నైతిక విలువలు పెంపొందించుకొని ప్రస్తుతం అందుబాటులో ఉన్న ఆధునిక మాధ్యమాల ద్వారా తమ తోటి వారికి, సమాజానికి అందించే సామర్థ్యాన్ని అందిపుచ్చుకుంటారు .

యం.వి.తెలుగు-అభ్యసన ప్రత్యేక ఫలితాలు(Program Special Outcomes):

PSO1	తెలుగు అభ్యసించడం ద్వారా సృజనాత్మకత పెంపొందుతుంది. భావ వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు అలవడతాయి.
PSO2	భాషను సమగ్రంగా అభ్యసనం చేయడం వల్ల భాష మీద సాధికారత లభించి పుష్కలమైన వృత్తి అవకాశాలను అందిపుచ్చుకుంటారు.
PSO3	ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న అనేక సాహిత్యాలను తులనాత్మకంగా అధ్యయనం చేయడానికి మరియు విశ్లేషించడానికి తెలుగు సాహిత్య అధ్యయనం ఎంతో ఉపయోగపడుతుంది .


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.R

సమిష్టర్ - 1 పేపర్ - 101 - క్లాసికల్ పొయెట్రీ అండ్ డ్రామా (Classical Poetry and Drama)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ప్రాచీన సంప్రదాయ సాహిత్యం యొక్క ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	పురాతన కాలం నాటి సామాజిక రాజకీయ , సాంస్కృతిక మరియు ఆర్థిక పరిస్థితులను విశ్లేషించ గలుగుతారు.	K4
CO ₃	ప్రాచీన సాంప్రదాయ సాహిత్యం యొక్క ప్రాముఖ్యతను భాషా జ్ఞానాన్ని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₄	ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యాన్ని చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యంలో చదివిన అంశాలను ఇతర భాషా సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

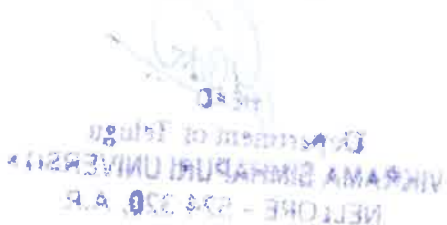
Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.



Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. (P) TELUGU SEMESTER-1-PAPER-I (Core)
TEL 101- ప్రాచీన కవిత్వం - నాటకం (CLASSICAL POETRY & DRAMA)

UNIT- I	తిక్కన-ఆంధ్ర మహాభారతం - ఉద్యోగ పర్వం - తృతీయాశ్వాసం, శ్రీకృష్ణ రాయబారం పద్యం 3 నుండి పద్యం 118 వరకు ఆంధ్ర మహాభాగవతం - ఎనిమిదవ స్కందం వామనావతారం
UNIT -II	పోతన-ఆంధ్ర మహాభాగవతం - ఎనిమిదవ స్కందం వామనావతారం పద్యం 531 నుండి పద్యం 623 వరకు
UNIT- III	మొల్ల-రామాయణం-బాలకాండం - పద్యం 2 నుండి వచనం 83 వరకు
UNIT -IV	పాల్కురికిసోమనాధుడు- బెజ్జ మహాదేవి చరిత్ర పుట 54 - 56
UNIT-V	వేదం వెంకటరాయశాస్త్రి - ప్రతాపరుద్రీయం (నాటకం)

ఆధార గ్రంథాలు :

1.ఆంధ్ర మహాభారతం	తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం
2. పోతన భాగవతం	తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం
3.పాండురంగ మహాత్మ్యం	తెనాలి రామకృష్ణ కవి
4.మొల్ల రామాయణం	
5. ప్రాచీన కవిత్వం	


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమస్థర్ - I పేపర్ -102: జనరల్ లింగ్వస్టిక్స్ (General Linguistics)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	ఘోనెటిక్స్, ఘోనాలజీ మరియు సింటాక్స్ గురించిన జ్ఞానాన్ని అభివృద్ధి చేసుకుంటారు	K1
CO2	భారతీయ మరియు పాశ్చాత్య భాషావేత్తల సేవలను గుర్తు చేసుకుంటారు.	K1
CO3	భాషాశాస్త్రం యొక్క వివిధ శాఖలను అర్థం చేసుకుంటారు	K2
CO4	సాధారణ భాషా శాస్త్రాన్ని వివరించ గలుగుతారు.	K4
CO5	వాక్య రకాలను తెలుసుకొని కావాల్సిన వాక్యాలని నిర్మించ గలుగుతారు	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	2	2	2	3	3	3	2	3
CO ₂	2	3	3	3	3	3	3	1	2
CO ₃	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CO ₄	3	2	3	2	3	2	3	2	2
CO ₅	2	3	3	3	2	3	2	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None

HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

విక్రమా సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం
విజయవాడ - 524 320, ఆంధ్రప్రదేశ్

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS - 2022
M.A. (P) TELUGU-SEMESTER-I-PAPER – II (Core)
TEL - 102 - భాషా శాస్త్ర పరిచయం (INTRODUCTION TO GENERAL LINGUISTICS)

UNIT- I	భాష నిర్వచనం, భాషోత్పత్తి వాదాలు, భాషా లక్షణాలు, చారిత్రక, వర్ణనాత్మక, తులనాత్మక భాషాశాస్త్ర విభాగాలు, లిపి రకాలు, ఇతర శాస్త్రాలతో భాషా శాస్త్రానికి గల సంబంధం.
UNIT -II	భాషా శాస్త్ర చరిత్ర - ప్రాచ్య, పాశ్చాత్య భాషా పండితుల కృషి, భాషల వర్గీకరణ- భౌగోళిక, జన్యజనక, రూపాశ్రిత వర్గీకరణ, వ్యాపార భాషలు,
UNIT- III	ధ్వని విజ్ఞానం - విభాగాలు, వాగవయవాలు, భాషా ధ్వనుల ఉత్పత్తి - హల్లుల వర్గీకరణ, అచ్చుల వర్గీకరణ, IPA పట్టిక, ఉచ్చారణ విధేయ లిపి, పద విజ్ఞానం - ధ్వని, వర్ణం, సవర్ణం నిర్వచనం, అధ్యాంశిక వర్ణాలు, వర్ణ నిర్ణయ విధానం.
UNIT -IV	పదాంశ విజ్ఞానం - పదం, పదాంశం. సపదాంశం నిర్వచనం, పదాంశ రకాలు, పదాంశ నిర్ణయ విధానం, సంధి - లోసంధి, వెలిసంధి
UNIT-V	వాక్యం, నిర్వచనం, వాక్యం రకాలు, వాక్యం - సన్నిహిత అవయవ విశ్లేషణ, అంత కేంద్రక నిర్మాణం అనంత కేంద్ర నిర్మాణం

ఆధార గ్రంథాలు

1. Bloch B. Trager GL	Out Lines of Linguistics Analysis
2. Burrow. T and Emenow M.B	A Dravidian Etymological Dictionaty; p.202 A
3. Caldwell Rev. R	A comparative Grammar of Dravidian or SouthIndian Languages; p.202
4. Edward Sapir :	Languages
5. Gleason H.A	1)Work book in Descriptive Linguistics; p.2022) An Introduction to Descriptive Linguistics, p.202
6. పురుషోత్తం, బొడ్డుపల్లి	భాషాశాస్త్ర పరిచయం
7. కృష్ణమూర్తి, భర్తిరాజు	తెలుగు భాషా చరిత్ర
8. సుబ్రహ్మణ్యం, పి.ఎస్	ద్రావిడ భాషలు (1.12-202, 212 పుటలు)
9. సుబ్రహ్మణ్యం, పి.ఎస్	ఆధునిక భాషాశాస్త్ర సిద్ధాంతాలు (172-202 పుటలు),
10. జి.ఎస్. రెడ్డి	తెలుగు భాషా శాస్త్రం.


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టం - I పేపర్ - 103 - తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - I (నన్నయ నుండి శ్రీనాథ కాలం వరకు)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	సాహిత్యచరిత్ర అధ్యయన పద్ధతులను ఎలా అధ్యయనంచేయాలో తెలుసుకుంటారు .	K1
CO ₂	ప్రాచీన సాహిత్యంలో రాజకీయ జీవన విధానాలను మత, సాంస్కృతిక జీవనవిధానాలను అర్థం చేసుకుంటారు.	K2
CO ₃	ప్రాచీన సాహిత్యంలోని వివిధ కవుల శైలులను ఆధునిక కవుల శైలులకు అనువర్తించ జేస్తారు.	K3
CO ₄	ప్రాచీన సాహిత్యంలో వివిధకవుల వివిధరచనలను విశ్లేషిస్తారు	K4
CO ₅	ప్రాచీన సాహిత్యంలోని వివిధ కవుల రచనలను మూల్యాంకనం జేస్తారు	K5


Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	3	3	3	2	1	2	3
CO ₂	3	2	3	2	2	3	3	3	3
CO ₃	3	3	2	3	2	3	2	3	3
CO ₄	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CO ₅	3	3	3	3	3	2	3	2	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH ,0-Non


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS – 2022


M.A. (P) TELUGU-SEMESTER-I-PAPER-III HISTORY OF TELUGU LITERATURE-I (PRE-NANNAYA PERIOD TO SRINADHA PERIOD) (Core)

TEL - 103 తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - I (ప్రాజ్ఞన్నయ యుగం నుండి శ్రీనాథ యుగం వరకు)

UNIT- I	వాఙ్మయం- సారస్వతం సాహిత్యం సాహిత్య అధ్యయన పద్ధతులు - తెలుగు సాహిత్య చరిత్రకు ఆధారాలు, సాహిత్య చరిత్ర యుగం - యుగకర్త - యుగవిభజన పద్ధతులు - ప్రాజ్ఞన్నయ యుగం - అప్పటి తెలుగు భాషా సాహిత్యాల స్థితి.
UNIT -II	శ్లోక నన్నయ ఆదికవి నన్నయ భారతాంధ్రీకరణ విధానం - నన్నయ కవిత్య లక్షణాలు- నన్నయ సమకాలికులు - నారాయణ భట్టు - పావులూరి మల్లన - మల్లియ రచన
UNIT- III	శివకవుల ప్రత్యేకతలు మార్గదేశీ వస్తుకవిత, జాను తెనుగు వీటి స్వరూప స్వభావాలు - నన్నెచోడుని కుమార సంభవం ప్రథమాంధ్ర ప్రబంధం - పాల్కురికి సోమనాథుని కృతులు - శివకవి యుగంలోని ఇతర కవులు - రంగనాథ రామాయణ కర్తవ్యం అవాల్మీకాంశాలు - ద్విపద వాఙ్మయ వికాసం.
UNIT -IV	తిక్కన వ్యక్తిత్వం - హరిహరనాథ తత్వం మహాభారత రచన తిక్కన రసాభ్యుచిత బంధం - సమకాలిక కవులు - కేతన - మంచన - మారన మొ
UNIT-V	ఎర్రన రచనలు - ప్రబంధ పరమేశ్వరుని సూక్తి వైచిత్రి - ఎర్రన నాచన సోమనల కవితా తారతమ్యం - ఎర్రన సమకాలిక కవులు - శ్రీనాథుని కృతులు - ఆంధ్రీకరణవిధానం - సమకాలిక కవులు - సామాజిక స్థితిగతులు - పోతన మహాభాగవతం.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర	పింగళి లక్ష్మీకాంతం
2. ఆంధ్ర సారస్వత చరిత్ర	ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
3. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర	దివాకర్ల వెంకటాచార్యుని
4. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష	జి.నాగయ్య(మొదటి సంపుటం)
5. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర	కోర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
6. తెలుగు సాహిత్యంలో చర్చనీయాంశాలు	జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం
7. ఆంధ్ర సాహిత్యం	ఆరుద్ర
8. ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వం	3వ సంపుటం


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టర్ - I పేపర్ - 104 - తెలుగు వ్యాకరణం మరియు ఛందస్సు

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ప్రాచీన తెలుగు వ్యాకరణం గురించిన ఆలోచనలను అర్థం చేసుకోవడం.	K2
CO ₂	శాస్త్రీయ కవిత్వం మరియు వ్యాకరణ పదజాలం యొక్క లక్ష్యాలు మరియు లక్షణాలను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO ₃	శాస్త్రీయ కవిత్వంలో ఛందస్సు యొక్క లక్ష్యాలు మరియు లక్షణాలను ఉదహరిస్తారు	K4
CO ₄	బాలవ్యాకరణంలోని కొన్ని పరిచ్ఛేదాల యొక్క భావాలను మూల్యాంకనం చేస్తారు	K5
CO ₅	ప్రాచీన వ్యాకరణ, ఛందస్సు శాస్త్రాల ద్వారా కొత్త శాస్త్ర కావ్యాలను రచిస్తారు.	K6

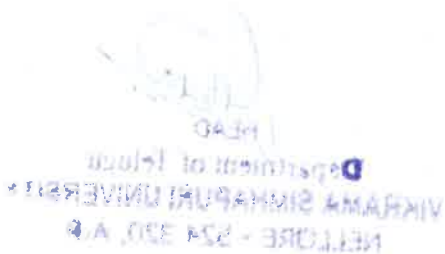
Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	2	3	2	1	3	2	3	2
CO ₂	3	3	3	3	3	2	3	2	3
CO ₃	2	2	2	1	3	2	3	3	2
CO ₄	3	3	2	3	2	3	2	3	3
CO ₅	1	3	2	3	3	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.1.


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.1.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGUCBCS REVISED SYLLABUS-2022

M.A. (P) TELUGU-SEMESTER-I-PAPER-IV (Core)

TEL- 104 - బాలవ్యాకరణం - 1, ఛందస్సు (TELUGU GRAMMAR-I, AND PROSODY)

UNIT- I	వ్యాకరణం - నిర్వచనాలు - వ్యాకరణ ప్రయోజనాలు, సూత్ర నిర్మాణం - తెలుగులో ముఖ్య వ్యాకరణాల పరిచయం - బాలవ్యాకరణ వైశిష్ట్యం - బాల వ్యాకరణంలోని పారిభాషిక పదాల పరిచయం.
UNIT -II	సంజ్ఞ, సంధి పరిచ్ఛేదాలు
UNIT- III	తత్సమ పరిచ్ఛేదం
UNIT -IV	అచ్చిక, కారక పరిచ్ఛేదాలు
UNIT-V	ఎ) ఛందో రీతుల పరిచయం: 1) మధ్యాక్కర2) తరువోజ3) నీసం4) ద్విపద 5)మత్తేభం 6) ఆటవెలది7) తేటగీతి8) లయగ్రాహి 9) స్తగ్ధర10) మందాక్రాంతం బి. యతుల పరిచయం: 1) స్వరయతులు2) ఋకార స్వరూపయతి3) నిత్యయతి4) వర్గయతి 5) మకారయతి 6) పోలిక, యతి7) అభేదయతి 8) సంయుక్తయతి9) వికల్పయతి10) కాకుస్వరయతి సి. ప్రాసల పరిచయం: 1) సమ ప్రాసం2) ప్రాది ప్రాసం3) వికల్ప ప్రాసం(4) ద్వంద్వ ప్రాసం5) దుష్కర ప్రాసం6) అంత్య ప్రాస 7) ఉభయ ప్రాసం8) అర్థబిందు ప్రాసం9) సమలఘు ప్రాసం10) బిందు ప్రాసం

ఆధార గ్రంథాలు :

1. బాలవ్యాకరణం	పరవస్తు చిన్నయసూరి.
2.బాలవ్యాకరణ రమణీయం	దువ్వూరి వెంకటరమణ శాస్త్రి
3.బాలవ్యాకరణ మంతాపథ్యం	వంతారాం రామకృష్ణ రావు
4.నులక్షణ సారం - పాఠశాల	లింగమగుంట తిమ్మకవి
5. అప్పకవీయం	బులుసు వేంకట సత్యనారాయణ మూర్తి
బాలవ్యాకరణ ప్రసాధని	ఆచార్య పాపిరెడ్డి నరసింహారెడ్డి


HEAD

సెమిస్టర్ - I పేపర్ - 105 (ఎ) -జానపద సాహిత్యం(Folk Literature)


కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	జానపద సాహిత్యం మరియు జానపద కళలను పరిచయం చేసుకుంటారు	K1
CO2	స్థానిక గ్రామీణ జీవితంలోని సంప్రదాయ ప్రదర్శన కళారూపాలను, వివిధ దేశీయ కళారూపాలతో అనువర్తిస్తారు	K3
CO3	జానపద కళలు మరియు సాంస్కృతిక కళాఖండాలలో సాహిత్యం యొక్క గొప్పతనాన్ని విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO4	జానపద సాహిత్యం మరియు జానపద కళలను మూల్యాంకనం చేస్తారు	K5
CO5	జానపద కళలను కళారూపాలను ప్రదర్శిస్తారు.	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	2	3	3	3	3	3	3	2	2
CO ₃	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	3	2	3	2	2	2	3	2	3
CO ₅	1	2	3	3	3	3	3	3	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. (P) TELUGU - SEMESTER - 1 - PAPER - V (A) (Compulsory Foundation)
TEL-105 (A)- జానపద సాహిత్యం (Folk Literature)

UNIT-I	జానపద విజ్ఞానం వర్గీకరణ - జానపద విజ్ఞానం ప్రయోజనాలు- జానపద విజ్ఞానంపై ప్రాచ్య, పాశ్చాత్య పండితుల కృషి - జానపద సాహిత్యానికి శిష్ట సాహిత్యానికి గల తారతమ్యాలు.
UNIT -II	జానపద గేయ వర్గీకరణ - జానపద గేయ లక్షణాలు - శ్రామిక గేయాలు - బాంధవ్య గీతాలు - బాలగేయాలు - వేడుక పాటలు - శృంగార గేయాలు - కరుణరస గేయాలు - హాస్యగేయాలు - భక్తిగేయాలు
UNIT- III	జానపద కథా గేయాలు-లక్షణాలు, వర్గీకరణ - పౌరాణిక కథాగేయాలు - అద్భుతరస కథాగేయాలు - కరుణరస కథాగేయాలు - ఊర్మిళాదేవి నిద్ర - లక్ష్మణ దేవరనవు ధర్మరాజు జుదం - బాలనాగమ్మ - లక్ష్మమ్మ-వీరరాజమ్మ కథాగేయాలు-వీర గాధలు స్వరూప స్వభావాలు - వర్గీకరణ - పల్నాటి వీరచరిత్ర - కాటమరాజు కథ - బొబ్బిలి యుద్ధం - సర్వాయిపాపని కథ - ఉయ్యాలవాడ నరసింహ రెడ్డి.
UNIT -IV	జానపద గద్యాఖ్యానాలు - వర్గీకరణ - పురాణగాధలు - ఐతిహ్యాలు - జానపద కథలు - వర్గీకరణ - అద్భుత కథలు - వినోద కథలు - ప్రాణి కథలు - నీతికథలు - సమస్యాత్మక కథలు,
UNIT-V	సామెతలు - పొడుపు కథలు - వర్గీకరణ - లక్షణాలు

ఆధార గ్రంథాలు :

1. బిరుదురాజు రామరాజు	తెలుగు జానపద గేయ సాహిత్యం
2. హరి ఆదిశేషువు	జానపద గేయ వాఙ్మయ పరిచయం
3. నేదున్నాశి ధర్మగాధరం	జానప వాఙ్మయ వ్యాసావళి
4. ఆర్విఎస్ సుందరం	ఆంధ్రుల జానప విజ్ఞానం
5. జి.యస్.మోహన్	జానపద విజ్ఞాన వ్యాసావళి
6. టి.వి. సుబ్బారావు	తెలుగు వీరగాథా కవిత్వం
7. నాయని కృష్ణకుమారి	తెలుగు జానపద గేయగాధలు
8. కసిరెడ్డి వెంకట రెడ్డి	పొడుపు కథలు
9.పి. నరసింహారెడ్డి	తెలుగు సామెతలు - జనజీవనం


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్ట - I పేపర్ - 105 (బి) - అనువాదం (Translation)


కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	అనువాదంలో సాంకేతిక అనువాద పద్ధతులను నేర్చుకొంటారు.	K1
CO2	వివిధ సాధనాలు , సాంకేతికతలు మరియు అనువాద పద్ధతులను అర్థం చేసుకుంటారు	K2
CO3	రెండు భాషల మధ్య, రెండు సంస్కృతుల మధ్య వారధిగా అనువాదాలను నేర్చుకొని వాటిని విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO4	అనువాదంలో సమస్యలు మరియు సవాళ్లను మూల్యాంకనం చేస్తారు	K5
CO5	అనువాదము అధ్యనం చేసి అనువాదకులుగా సృజనాత్మకతను కలిగి ఉంటారు.	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	2	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	2	3	3	3	3	2	3	2
CO ₃	3	3	3	3	2	2	2	2	3
CO ₄	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO ₅	3	3	3	2	3	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None



 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS - 2022
SEMESTER-I-PAPER-V (B) (Compulsory Foundation)
TEL-105 (B) - అనువాదం (TRANSLATION)

UNIT- I	అనువాదం - నిర్వచనం - స్వరూప స్వభావాలు. మూలభాష - లక్ష్యభాష సమానార్థకం లిప్యంతరీకరణం - ప్రతిలేఖనం - అనువాదం శాస్త్రమా? కళా?
UNIT -II	అనువాదం - రకాలు - మూల విధేయానువాదం, స్వేచ్ఛానువాదం నుడికారపు అనువాదం - యాంత్రికానువాదం అనువాదకుడు - లక్షణాలు
UNIT- III	అనువాద సూత్రాలు 1) థియోడర్ సేవరి 2) యూజిన్ ఎ. నైడా 3) పోస్ట్ గేట్
UNIT -IV	అనువాదం ప్రయోజనాలు - వివిధ రకాల అనువాదాలు, సాహిత్యానువాదం - సాహిత్యేతర అనువాదం 1) పద్యానువాదం. 2) వచనానువాదం 3) సాంకేతికానువాదం 4) పరిపాలన - న్యాయసంబంధమైన అనువాదాలు
UNIT-V	అనువాద సమస్యలు-1) భాషా సమస్యలు 2) సాంస్కృతిక సమస్యలు

ఆధార గ్రంథాలు :

1. Catford. J.C. A Linguistic Theory of Translation	Oxford University Press, 1965.
2. Kanakaraj S	Anatomy of Translation, 1995
3. Lakshmi. H	Problems of Translation, 1993
4. Nida. E.A	Language Structure and Translation, 1975, ,
5. Savory Theodore	The Art of Translation, 1969
6. సాహిత్యానువాదం - ఒక పరిశీలన	భార్గవీరావు, 1996
7. అనువాద సమస్యలు	రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి
8. అనువదించడం ఎలా	గోవిందరాజు చక్రధర్
9. అనువాద సారాలు	బూదరాజు రాధాకృష్ణ


 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టం -1 పేపర్ - 105.C - శతక సాహిత్యం (SATAKA SAAHITHYAM)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	శతకం-నిర్వచనం-లక్షణాలుశతకం-స్వరూప, స్వభావాలు శతక సాహిత్య పరిణామ వికాసంను అర్థం చేసుకుంటారు ,	K2
CO ₂	వేంకటేశ్వర శతకము - తాళ్ళపాక అన్నమాచార్య శ్రీ కాళహస్తి శతకము-ధూర్జటి భక్తిని, నీతిని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	ఎ)వ్యాజస్తుతి శతకం 1. సింహాద్రి నారసింహ శతకం - గోగులపాటి కూర్మానాథ కవి బి).అధిక్షేప శతకం 1. దాశరథి శతకం - కంచెర్ల గోపన్న (రామదాసు)కాలంలోని సామాజిక పరిస్థితులను విశ్లేషించి గలుగుతారు.	K4
CO ₄	ఎ)నీతి శతకాలు 1. సుమతీ శతకం బద్దెన2. భాస్కర శతకం మారద వెంకయ్య 3. వేమన శతకం - వేమన శతకాలను చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	శతకం - సామాజిక అంశాలు 2. శతకం - రూప నిర్మాణాంశాలు శతకంలో చదివిన అంశాలను ఇతర శతకసాహిత్యాలకు అనువర్తించ జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. (P) TELUGU SEMESTER-1-PAPER-105.C

TEL 105.C- శతక సాహిత్యం- SATAKA SAAHITYAM (Compulsory Foundation)

UNIT- I	ఎ) 1. శతకం-నిర్వచనం-లక్షణాలు.2. శతకం-స్వరూప స్వభావాలు బి) 1. శతక సాహిత్య పరిణామ వికాసం2. శతకాల ప్రత్యేకత
UNIT -II	ఎ). భక్తి శతకాలు 1. వేంకటేశ్వర శతకము - తాళ్ళపాక అన్నమాచార్య 2. శ్రీ కాళహస్తి శతకము-ధూర్జటి
UNIT- III	ఎ). వ్యాజస్పతి శతకం-1. సింహాద్రి నారసింహ శతకం - గోగులపాటి కూర్మానాథ కవి బి).అధిక్షేప శతకం -1. దాశరథీ శతకం - కంచెర్ల గోపన్న (రామదాసు)
UNIT -IV	(ఎ)నీతి శతకాలు-1. సుమతీ శతకం బద్దెన 2. భాస్కర శతకం మారద వెంకయ్య 3. వేమన శతకం - వేమన
UNIT-V	1. శతకం - సామాజిక అంశాలు 2. శతకం - రూపనిర్మాణాంశాలు

ఆధార గ్రంథాలు :

1. శతక సాహిత్యం	కె. గోపాలకృష్ణారావు
2. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం సంపుటాలు	ఆరుద్ర
3. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష సంపుటాలు	ఆచార్య జి. నాగయ్య

వికరామ్ సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం
 వికరామ్ సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం, నెల్లూరు
 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ - 524 320


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 106.A- ప్రత్యేక అధ్యయనం : పోతన-SPECIAL STUDY: POTANA (ELECTIVE FOUNDATION)


కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	పోతన రచనలను, సామాజిక పరిస్థితుల ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకోగలుగుతారు	K2
CO ₂	పోతన భాగవతం ద్వారా భక్తిని, అనువాద విధానాన్ని పెంపొందించుకొంటారు.	K1
CO ₃	పోతన భాగవతంలో మధురభక్తిని, అందులో కథలను విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	పోతన ఇతర కావ్యాలను ను చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించుకుంటారు.	K6
CO ₅	పోతన రచనలలోని చదివిన అంశాలను ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తింపజేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-Low, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022

M.A. (P) TELUGU SEMESTER-1-PAPER-106.A

TEL 106.A- ప్రత్యేక అధ్యయనం : పోతన-SPECIAL STUDY: POTANA (ELECTIVE FOUNDATION)

UNIT- I	పోతన కాలం - జీవితం - రచనలు పోతన కాలంనాటి సామాజిక, సాహిత్య స్థితిగతులు పోతన సమకాలీన కవులు పరిచయం
UNIT -II	పురాణ లక్షణాలు - భాగవత పురాణం పోతన భాగవతం కవితారీతులు - అనువాద విధానం పోతన సహజ పాండిత్య తత్వం - పద్య శిల్పం
UNIT- III	పోతన భాగవతం భక్తి తత్వం - మధురభక్తి, పోతన భాగవతం : ప్రత్యేక అధ్యయనం రుక్మిణీ కల్యాణం - గజేంద్ర మోక్షం - గోపికాగీతలు - కుచోలోపాఖ్యానం
UNIT -IV	పోతన ఇతర కావ్యాలు - పరిచయం : బోగినీ దండకం, నారాయణ శతకం - వీరభద్రవిజయం
UNIT-V	తెలుగు సాహిత్యంలో వెలువడిన ఇతర భాగవత రచనలు - తెలుగు భక్త కవుల్లో పోతనస్థానం పోతనపై జరిగిన పరిశోధనలు - వెలువడిన విమర్శలు

ఆధార గ్రంథాలు :

1. దివాకర్ల వెంకటాచార్యుని	పోతన
2. పి. యశోదరెడ్డి	పోతన కవితా సుధ
3. ఎస్. రాజేశ్వరి పరిశీలన	పోతన కృతులు, కవితా వైభవం
4. కొద్లపాటి శ్రీరామమూర్తి	పోతన సాహిత్య గోష్ఠి

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU
CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. (P) TELUGU SEMESTER-1-PAPER-106.A

HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY,
NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 106.B - ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్య ప్రక్రియలు-(CLASSICAL TELUGU LITERARY GENRES)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ప్రక్రియలు ఏర్పడటానికి గల కారణాలు ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకోగలుగుతారు	K2
CO ₂	పురాణము - ఇతిహాసము - కావ్యము లక్షణాలు, అనువాద విధానాన్ని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	శతకము - ఉదాహరణము దండము - రగడ లక్షణాలను విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	కథా కావ్యము - ప్రబంధము - సంకీర్తన : లక్షణాలు చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	యక్షగానం - వచన కావ్యం - చాటువు - అవధానం : లక్షణాలు ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO2	PSO3
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022

M.A. (P) TELUGU SEMESTER-1-PAPER-I (ELECTIVE FOUNDATION)

TEL 106.B - ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్య ప్రక్రియలు- CLASSICAL TELUGU LITERARY GENRES

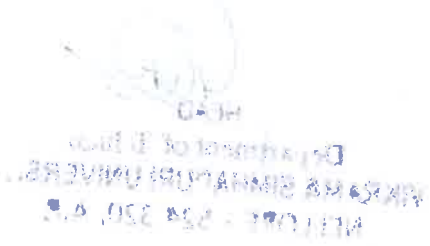
UNIT- I	ప్రక్రియ - అర్థవివరణ - ప్రక్రియలు ఏర్పడటానికి గల కారణాలు - సాహిత్యం : ప్రక్రియ సంబంధం
UNIT -II	పురాణము - ఇతిహాసము - కావ్యము లక్షణాలు : ప్రక్రియా వికాసము
UNIT- III	శతకము - ఉదాహరణము దండము - రగడ లక్షణాలు : ప్రక్రియా వికాసము
UNIT -IV	కథా కావ్యము - ప్రబంధము - సంకీర్తన : లక్షణాలు - ప్రక్రియా వికాసం
UNIT-V	యక్షగానం - వచన కావ్యం - చాటువు - అవధానం : లక్షణాలు- ప్రక్రియా వికాసం

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఆరుద్ర	సమగ్ర ఆంధ్ర సాహిత్యం - సంపుటాలు
2 .సి. నారాయణరెడ్డి	ఆధునికాంధ్ర కవిత్వము సంప్రదాయాలు, ప్రయోగాలు
3. .చేకూరి రామారావు	వచన రచన తాత్పర్యము
4 ఎస్.ఎస్. రాజు (సంపా.)	వచన కవిత-రూప పరిశీలన
5.ద్వానా శాస్త్రి	తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర
6.జి.నాగయ్య	తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష-సంపుటాలు
7.ఇతర సాహిత్య విమర్శనా గ్రంథం	


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.F.


VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.F.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE ,M.A. (Previous)

Choice Based Credit System (CBCS) w.e.f. 2022-23 Batch
(Common Papers for both Courses)

TELUGU -SEMESTER-I, 107: Cyber Security (Audit Course)

Learning Outcome

1. Students after completing this module will be able to understand the basic terminologies related to cyber security and current cyber security threat landscape. They will also develop understanding about the Cyberwarfare and necessity to strengthen the cyber security of end user machine, critical IT and national critical infrastructure.
2. After completion of the module, students will have complete understanding of the cyber-attacks that target computers, mobiles and persons. They will also develop understanding about the type and nature of cyber crimes and as to how report these crimes through the prescribed legal and Government channels.
3. Students after completing this module will be able to understand the legal framework that exist in India for cyber crimes and penalties and punishments for such crimes, It will also expose students to limitations of existing IT Act,2000 legal framework that is followed in other countries and legal and ethical aspects related to new technologies.
4. After completing this module, students will understand the aspects related to personal data privacy and security. They will also get insight into the Data Protection Bill,2019 and data privacy and security issues related to Social media platforms.
5. Students after completing this module will understand the main components of cyber security plan. They will also get insights into risk-based assessment, requirement of security controls and need for cyber security audit and compliance.


UNIT-I: OVERVIEW OF CYBER SECURITY

Cyber security increasing threat landscape, **Cyber security terminologies-** Cyberspace, attack, attack vector, attack surface, threat, risk, vulnerability, exploit, exploitation, hacker., **Non-state actors**, Cyber terrorism, Protection of end user machine, Critical IT and National Critical Infrastructure, Cyberwarfare, Case Studies.

UNIT-II: CYBER CRIMES

Cyber crimes targeting Computer systems and Mobiles- data diddling attacks, spyware, logic bombs, DoS, DDoS, APTs, virus, Trojans, ransomware, data breach., Online scams and frauds- email scams, Phishing, Vishing, Smishing, Online job fraud, Online sextortion, Debit/ credit card fraud, Online payment fraud, Cyberbullying, website defacement, Cyber-squatting, Pharming, Cyber espionage, Cryptojacking, Darknet- illegal trades, drug trafficking, human trafficking., Social Media Scams & Frauds- impersonation, identity theft, job scams, misinformation, fake news cyber crime against persons - cyber grooming, child pornography, cyber stalking., Social Engineering attacks, Cyber Police stations, Crime reporting procedure, Case studies.

UNIT-III: CYBER LAW


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

Cyber crime and legal landscape around the world, IT Act,2000 and its amendments. Limitations of IT Act, 2000. Cyber crime and punishments, Cyber Laws and Legal and ethical aspects related to new technologies- AI/ML, IoT, Blockchain, Darknet and Social media, Cyber Laws of other countries, Case Studies.

UNIT-IV: DATA PRIVACY AND DATA SECURITY

Defining data, meta-data, big data, non-personal data. Data protection, Data privacy and data security, Personal Data Protection Bill and its compliance, Data protection principles, Big data security issues and challenges, Data protection regulations of other countries- General Data Protection Regulations(GDPR),2016 Personal Information Protection and Electronic Documents Act (PIPEDA)., Social media- data privacy and security issues.

UNIT-V: CYBER SECURITY MANAGEMENT, COMPLIANCE AND GOVERNANCE

Cyber security Plan- cyber security policy, cyber crises management plan., Business continuity, Risk assessment, Types of security controls and their goals, Cyber security audit and compliance, National cyber security policy and strategy.

Practical Work

The practical list has been suggested for the applicable modules; however, the faculty may expand the list as per the syllabus content duly taking into consideration the emerging nature of cyber threats and incumbent protective measures to guard against such threats.

Suggested Readings

1. Cyber Security Understanding Cyber Crimes, Computer Forensics and Legal Perspectives by Sumit Belapure and Nina Godbole, Wiley India Pvt. Ltd.
2. Information Warfare and Security by Dorothy F. Denning, Addison Wesley.
3. Security in the Digital Age: Social Media Security Threats and Vulnerabilities by Henry A. Oliver, Create Space Independent Publishing Platform.
4. Data Privacy Principles and Practice by Natraj Venkataramanan and Ashwin Shriram, CRC Press.
5. Information Security Governance, Guidance for Information Security Managers by W. KragBrothy, 1st Edition, Wiley Publication.
6. Auditing IT Infrastructures for Compliance By Martin Weiss, Michael G. Solomon, 2nd Edition, Jones Bartlett Learning.




HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టర్ - II పేపర్ - 201 - ఆధునిక కవిత్వం ,నాటకం -Modern poetry (Prescribed Texts & Drama)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ఆధునిక కాలంలోని సామాజిక రాజకీయ -, సాంస్కృతిక మరియు ఆర్థిక పరిస్థితులను విద్యార్థులు గుర్తుకు తెచ్చుకుంటారు.	K1
CO ₂	తెలుగు కవిత్వంలో ఆధునిక మరియు సమకాలీన పోకడలను విద్యార్థులు వర్తమాన సామాజిక దృష్టాంతం యొక్క జ్ఞానాన్ని పొందుతారు.	K1
CO ₃	తెలుగు కవిత్వంలోని ఆధునిక మరియు సమకాలీన పోకడలను ఇతర కావ్య విషయాలకు అనువర్తించ జేస్తారు.	K3
CO ₄	తెలుగు కవిత్వంలో ఆధునిక మరియు సమకాలీన పోకడలను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO ₅	ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం చదివి కవిత్వాన్ని రాయగలరు.	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	2	3	2	2	3	2	3	2	2
CO ₃	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	2	3	3	3	3	3	3	3	2
CO ₅	3	3	3	2	2	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None

HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
SEMESTER - II - PAPER – I (Core)

TEL-201 – ఆధునిక కవిత్వం – నాటకం MODERN POETRY (PRESCRIBED TEXTS & DRAMA)

UNIT -I	ఖండకావ్యం 1) ఫిరదౌసి (జాషువా) 2) కర్పూర వసంతరాయలు (సినారె)
UNIT -II	కాల్పనిక కవిత్వం 1) గురజాడ - కన్యక 2) భావకవిత్వం-దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి - ఆకులో ఆకునై 3) అభ్యుదయబాలగంగాధర తిలక్ - పోస్ట్ మేన్
UNIT- III	1) దిగంబర కవిత్వం చెరబండరాజు - వందేమాతరం 2) విప్లవ కవిత్వం శివసాగర్ - ఉద్యమంలో నెలబాలుడు
UNIT -IV	1) స్త్రీవాదం-విమల-సౌందర్యాత్మక హింస 2) దళితవాదం-మద్దూరి నగేష్ బాబు - అలగాతల్లి 3) ముస్లిం మైనారిటీ వాదం-ఖాదర్ మొహియుద్దీన్ - పుట్టుమచ్చ
UNIT-V	5 నాటకం పాటిబండ్ల ఆనందరావు - పడమటి గాలి

ఆధార గ్రంథాలు :

1.ఫిరదౌసి	గుఱ్ఱం జాషువా
2.కర్పూర వసంతరాయలు	సి. నారాయణ రెడ్డి
3. ముత్యాల సరాలు	గురజాడ అస్పారావు
4.కృష్ణపక్షము	దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి
5.అమృతం కురిసిన రాత్రి	బాలగంగాధర తిలక్
6.దిగంబర కవిత్వం	దిగంబర కవులు
7.శివసాగర్ కవిత్వం	శివసాగర్


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సెమిస్టర్ - II పేపర్ - 202: . చారిత్రక భాషాశాస్త్రం(Historical Linguistics)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	మాండలికాలు, ప్రమాణ భాష గూర్చి జ్ఞానాన్ని పెంపొందితారు.	K1
CO2	భారత దేశంలోని భాషా కుటుంబాలు సంబంధాలను గూర్చి తెలుసుకుంటారు	K1
CO3	చారిత్రక భాషా శాస్త్రాన్ని , ధ్వని సూత్రాలు, అపవాదాలు, ధ్వని మార్పు గూర్చి అర్థం చేసుకుంటారు.	K2
CO4	అర్థ పరిణామ తులనాత్మక పద్ధతి, మూలభాష పునర్నిర్మాణం గూర్చి చెప్పగలరు.	K4
CO5	ద్రావిడ, ఆర్య భాషల మధ్య తులనాత్మకతను చేయగలరు.	K4

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	3	3	3	3	3	3	2	2
CO ₃	2	2	2	3	2	2	3	3	3
CO ₄	3	3	3	3	3	3	3	3	2
CO ₅	3	3	3	2	2	3	2	3	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY,
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS – 2022
SEMESTER II - PAPER – II (Core)

TEL-202 - చారిత్రక భాషాశాస్త్రం (HISTORICAL LINGUISTICS)

UNIT-I	1 చారిత్రక భాషాశాస్త్రం - నిర్వచనం, వివిధ భాషా శాస్త్రజ్ఞుల కృషి, ధ్వని సూత్రాలు - నిర్వచనం, అపవాదాలు, ధ్వని మార్పులు - కారణాలు - రకాలు, సామ్యం
UNIT-II	అర్థం - నిర్వచనం - రకాలు - అర్థక్షేత్రం, అర్థ పరిణామం, రకాలు, భాషలో ఆదానం - కారణాలు, రకాలు, తులనాత్మక పద్ధతి - పరిణామ, వైవిధ్య విధానాలు, మూల భాషా పునర్నిర్మాణం ప్రయోజనం, పరిమితులు, అభ్యంతర పునర్నిర్మాణం - ప్రయోజన-పరిమితులు
UNIT-III	మాండలికం - నిర్వచనం, కారణాలు, రకాలు, వ్యవహార భేదక రేఖలు - మాండలిక పటాలు, ప్రామాణిక భాష - నిర్వచనం, లక్షణాలు, ప్రయోజనాలు, భారతీయ భాషల ప్రామాణీకరణ.
UNIT-IV	బహుభాషా వ్యవహారం - బహుభాషా ప్రదేశం - భారతదేశం ఒక బహు భాషా కుటుంబం - ద్రావిడ, ఆర్య, ఆస్ట్రోఏషియాటిక్, టిబెట్ - బర్మీస్ భాషా కుటుంబాలు, వ్యాప్తి
UNIT-V	ద్రావిడ భాషల పరిగణన - వ్యాప్తి, తులనాత్మక ద్రావిడ భాషా, వ్యాకరణ నిర్మాణానికి ఆధార రచనలు, ఆర్య, ద్రావిడ భాషల పరస్పర ప్రభావం, ద్రావిడ భాషల్లోని సమాన లక్షణాలు, ప్రధాన ధ్వనులు - ధ్వని మార్పులు, ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానం.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. Bloch B. Trager GL	Out Lines of Linguistics Analysis
Burrow. T and Emenow M.B	A Dravidian Etymological Dictionary; p.202
3. Caldwell Rev. R	A comparative Grammar of Dravidian or South Indian Languages; p.202
4. Edward Sapir	Languages
5. పురుషోత్తం, బొడ్డుపల్లి	భాషాశాస్త్ర పరిచయం
6. కృష్ణమూర్తి, భద్రరాజు	తెలుగు భాషా చరిత్ర
7. సుబ్రహ్మణ్యం, పి.ఎన్.	ద్రావిడ భాషలు (112-202, 212 పుటలు)
8. సుబ్రహ్మణ్యం, పి.ఎన్.	ఆధునిక భాషాశాస్త్ర సిద్ధాంతాలు (172-202 పుటలు)
9. కె.వి.కె.ఎస్. కృష్ణమూర్తి	తెలుగు భాషాశాస్త్రం
10. కృష్ణమూర్తి, బి. హెచ్.	వ్యవసాయ వృత్తిపదకోశం


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

పేపర్ - 203 - తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - 2 (ప్రబంధ కాలం నుండి ఆధునిక కాలం వరకు)
(History of Telugu Literature-II)

కోర్స్ లోర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	సంప్రదాయ సాహిత్యం యొక్క వివిధ యుగాల రాజకీయ, మత మరియు సాంస్కృతిక జీవన విధానాలను అర్థం చేసుకోవడం.	K2
CO ₂	ఆధునిక సాహిత్యంలోని ఆధునిక పోకడలను, వివిధ భాషా సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3
CO ₃	తెలుగు సాహిత్యంలో ఆధునికయుగాన్ని స్థాపించడానికి గలకారణాలను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO ₄	సంప్రదాయ సాహిత్య ఆధునిక సాహిత్య శైలులను మూల్యాంకనం జేస్తారు.	K5
CO ₅	సంప్రదాయ సాహిత్యం, ఆధునిక సాహిత్యాన్ని చదివి కవులుగా రచయితలుగా మరే సృజనాత్మకతను కలిగి ఉంటారు.	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	2	3	2	3	2	3	3	2
CO ₃	2	3	2	3	2	3	3	3	3
CO ₄	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₅	3	3	3	3	3	2	3	3	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGUCBCS REVISED SYLLABUS-2022
SEMESTER- II - PAPER – III (Core)

TEL-203- తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - 1, (ప్రబంధయుగం నుండి ఆధునికయుగం వరకు)

(History of Telugu Literature-II (Prabandha Period to Modern Period))

UNIT-I	ప్రబంధయుగం - ప్రబంధ లక్షణాలు-అష్టదిగ్గజ కవుల నిర్ణయం ప్రబంధ కవుల రచనా వైశిష్ట్యం - ప్రబంధ యుగంలో ఇతర కవులు
UNIT-II	దక్షిణాంధ్రయుగం - నాయకరాజుల సాహిత్య సేవ - చేమకూర వెంకటకవి.తెలుగు కవయిత్రులు, శతక ప్రక్రియరామదాసు, త్యాగయ్య, క్షేత్రయ్య, సారంగపాణి
UNIT-III	1800 - 1857 మధ్య తెలుగు సాహిత్యం తీరుతెన్నులు తెలుగు భాషా సాహిత్యాలకు ఆంగ్లేయులు సేవ, తెలుగు సాహిత్య పునరుజ్జీవనం.
UNIT-IV	ఆధునిక కవితా ఉద్యమాలు - నవ్య కవిత్వం - భావకవిత్వం - అభ్యుదయ కవిత్వం - దిగంబర కవిత్వం - విప్లవ కవిత్వం - స్త్రీవాద కవిత్వం - దళితవాద కవిత్వం - ముస్లింమైనారిటీవాద కవిత్వం
UNIT-V	ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు నాటకం నవల - కథానిక - ఖండకావ్యం - వ్యాసం - జీవిత చరిత్ర - స్వీయచరిత్ర - విమర్శ - ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర	పింగళి లక్ష్మీకాంతం
2 ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర	ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం.
3. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర (5 సంపుటాలు).	కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
4. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష (రెండవ సంపుటం)	జి. నాగయ్య
5. ఆధునికాంధ్ర కవితా సమీక్ష	కాకర్ల వెంకటరామ నరసింహం
6. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం - సంప్రదాయ ప్రయోగాలు	సి. నారాయణరెడ్డి
7. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం	అరుద్ర
8. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర	ద్వానా శాస్త్రి
9. తెలుగు సాహిత్యంలో ఛందస్సయోగాలు	జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం
10. తెలుగునాడులో సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనం	దేవులపల్లి రామానుజరావు


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమస్థర్ - II పపర్ - 204 - తెలుగు వ్యాకరణం - II & పోయెటిక్స్ (Telugu Grammar-II & Poetics)

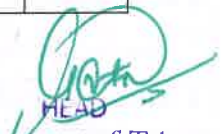
కోర్స్ లొర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	తెలుగు వ్యాకరణం యొక్క జ్ఞానాన్ని అర్థం చేసుకుంటారు	K1
CO ₂	ముఖ్యంగా బాల వ్యాకరణంలోని వ్యాకరణ నిబంధనలను తెలుసుకుంటారు	K1
CO ₃	బాల వ్యాకరణ విశేషాలను, వివిధ వ్యాకరణాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3
CO ₄	తెలుగు సాహిత్యంలోని వివిధ అలంకారాలను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO ₅	బాల వ్యాకరణంలోని పరిచ్ఛేదాల మూల్యాంకనాలను, వివిధ అలంకారాల మూల్యాంకనాల మాపనం చేయగలరు.	K5

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	2	3	2	3	1	2	3	2
CO ₂	3	2	3	2	3	3	3	3	3
CO ₃	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CO ₅	3	3	3	3	3	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY: NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU
CBCS REVISED SYLLABUS-2022- SEMESTER-II (Core)


TEL-204. బాల వ్యాకరణం - II. అలంకారాలు (TELUGU GRAMMAR-II & POETICS)

UNIT-I	సమాస, తద్ధిత పరిచ్ఛేదాలు
UNIT-II	క్రియా పరిచ్ఛేదం- సమాపక క్రియానిర్మాణం
UNIT-III	క్రియా పరిచ్ఛేదం-సమాపకేతర క్రియా నిర్మాణం ధాతుజ విశేష నిర్మాణం-ప్రణాళిక క్రియా నిర్మాణం
UNIT-IV	కృదంత, ప్రకీర్ణక పరిచ్ఛేదాలు
UNIT-V	అలంకారాలు - 1) ఉపమ 2) ఉత్పేక్ష 3) రూపకం 4) దీపకం 5) అతిశయోక్తి 6) కావ్యలింగం 7) స్మృతి 8) బ్రాంతి 9) క్షేప 10) వక్రోక్తి 11) స్వభావోక్తి 12) అర్థాంతరన్యాసం 13) వ్యాజస్మతి 14) వ్యాజనింద 15) అప్రస్తుత ప్రకాస బి) శబ్దాలంకారాలు : 1) వ్యత్యానుప్రాస 2) లాటానుప్రాస. 3) ఛేకానుప్రాస 4) అంత్యానుప్రాస 5) ముక్తపదగ్రస్తం 6) యమకం

ఆధార గ్రంథాలు:

1.బాలవ్యాకరణం	పరవస్తు చిన్నయసూరి
2.బాలవ్యాకరణ రమణీయం	దువ్వూరి వెంకటరమణ శాస్త్రి
3.బాలవ్యాకరణ ఘంటాపథము	వంతారాం రామకృష్ణరావు
4.ఆంధ్ర చంద్రాలోకం	అక్కిరాజు ఉమాకాంతం
5.బాల వ్యాకరణము (శ్రీప్రభావ్యాఖ్య)	పాపిరెడ్డి నరసింహ రెడ్డి

GATE
 గాతె - గాతె
 గాతె - గాతె
 గాతె - గాతె


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సెమిస్టర్ - II పేపర్ - 205 (ఎ) -జానపద కళలు (Folk Arts)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	స్థానిక గ్రామీణ జీవితం ను సాంప్రదాయక ప్రదర్శన కళారూపాలతో పోల్చుకొని వాటి మధ్య తేడాలను తెలుసుకుంటారు .	K1
CO2	వివిధ భాషల్లోని జానపద సాహిత్యం మరియు జానపద కళలను అర్థం చేసుకోగలరు	K2
CO3	జానపద కళల ప్రదర్శనను జీవితానికి అన్వయించుకుంటారు .	K3
CO4	జానపద కళలు మరియు సాంస్కృతిక కళాఖండాలలో జానపద జీవన తత్వాన్ని విశ్లేషిస్తారు .	K4
CO5	జానపద కళారూప ప్రదర్శనలను ప్రదర్శిస్తారు	K6

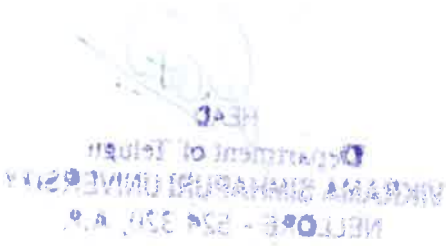
Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	2	3	3	3	2
CO ₂	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₃	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CO ₄	3	2	3	3	2	3	2	3	2
CO ₅	2	3	3	3	3	3	3	3	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.R.


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.R.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU
CBCS REVISED SYLLABUS-2022- SEMESTER - II - PAPER -V (A)
TEL-205 (A) - జానపద కళలు (Folk Arts) -(COMPULSORY FOUNDATION)

UNIT-I	1 జానపద కళల ఆవిర్భావ వికాసాలు - ప్రయోజనాలు - జానపద విజ్ఞానంలో జానపదకళల స్థానం జానపద కళల వర్గీకరణ - అధ్యయన ఆవశ్యకత - వైశిష్ట్యం - జానపద సంగీతం పుట్టు పూర్వోత్తరాలు - వర్గీకరణ - జానపద వాయిద్యాలు (డప్పు-కోలలు-బగ్గు-కోమ్ము - నాగస్వరం-పిల్లనగట్టి-జమిడిక - గుమ్మెట వంటివి).
UNIT-II	జానపద సంగీతకారులైన భిక్షుక గాయకులు - పిచ్చుక కుంట్ల - శారదకాంధ్రు - బవనీలు - వీరముష్టివారు బీరన్నలవారు గొల్లసుద్దులు - దాసరులు - జంగాలు - పంబలవారు-వీర విద్యావంతులు
UNIT-III	జానపద నృత్యం ఆవిర్భావ వాకాసాలు వర్గీకరణ ప్రయోజనాలు - కోలాటం - భజనలు - చెక్క భజనలు - పండరిభజన - గొబ్బిళ్ళ జక్కీకి గౌరవ నృత్యం,
UNIT-IV	జానపద రూపకాలు - రకాలు - బొమ్మలాటలు (కొయ్య, తోలుబొమ్మలాటలు) - వీధినాటకాలు వంటివి. యక్షగానాలు - పగటి వేషాలు - జానపదులు వివిధ కళారూపాలు - గంగిరెద్దులు - మోడి - దొమ్మరాట - గారడి - ఉట్ల - సిడి వంటివి,
UNIT-V	జానపద హస్తకళలు - చేనేతలు - బుట్టలు - అల్లికలు- కుండలు - బొమ్మలు వంటివి. జానపద చిత్రకళలు ఆవిర్భావ వికాసాలు - కలంకారి - ముగ్గులు - చిత్రపటాలు వంటివి. జాతర పండుగ సందర్భాలలో ప్రదర్శించే వివిధ కళారూపాలు - వాటి ప్రాధాన్యత - సాహిత్యం (సిడి, చప్పురాలు, పులివేషాలు) జానపద కళల్లో కనిపించే సంస్కృతి విశేషాలు.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. బిరుదురాజు రామరాజు	తెలుగు జానపద గేయ సాహిత్యం
2. బిరుదురాజు రామరాజు	Glimpses into Telugu Folklore
3. మక్కిలినేని రాధాకృష్ణమూర్తి	జానపద కళారూపాలు
4. ఆర్వీయస్ సుందరం	ఆంధ్రుల జానపద విజ్ఞానం
5. యస్వీ జ్యోగిరావు	యక్షగాన వాంగ్మయం
6. చిగివర్తి కృష్ణారెడ్డి	జానపద నృత్యకళ
7. ఠాచి ప్రేమలత	తెలుగు స్త్రీల చిత్రలిపి
8. జి.నాగయ్య	దాక్షిణాత్య జానపద కళారూపాలు
9. తూమాటి దోణప్ప	జానపద కళారూపాలు


HEAD

సమిష్టర్ - II పేపర్ - 205(B) COMPARATIVE LITERATURE - తులనాత్మక సాహిత్యం


కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	దక్షిణభారతభాషలతులనాత్మకఅంశాలతోవిద్యార్థులు పరిచయంచేసుకుంటారు	K1
CO ₂	తులనాత్మక అధ్యయనంయొక్క మూలం మరియు అభివృద్ధిని అర్థంచేసుకుంటారు	K1
CO ₃	నవల మరియు చిన్న కథను దక్షిణభారత భాషల తులనాత్మక అంశాలకు అనువర్తించ జేస్తారు	K3
CO ₄	వివిధ శైలులలో తులనాత్మక అధ్యయనం యొక్క వివిధ అంశాలను విశ్లేషిస్తారు	K4
CO ₅	వివిధ భాషల్లోని నవలా సాహిత్యం ,కథా సాహిత్యంలోని రచయితల సృజనాత్మకతను మూల్యాంకనం చేయగలరు .	K5

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	2	3	3	1	3	2	2	2
CO ₃	2	3	3	3	3	2	3	3	3
CO ₄	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₅	3	2	3	2	3	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY...
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY...
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU
CBCS REVISED SYLLABUS-2022, SEMESTER-II-(COMPULSORY FOUNDATION)
TEL-205 (B) - తులనాత్మక సాహిత్యం (COMPARATIVE LITERATURE)

UNIT-I	1) తులనాత్మక సాహిత్యం - నిర్వచనాలు - విభిన్న సిద్ధాంతాలు 2) తులనాత్మక సాహిత్యంలోని విభాగాలు, విభిన్న సాహిత్య దృక్పథాలు, ప్రయోజనాలు
UNIT-II	1) తమిళ, కన్నడ, మలయాళ భాషా సాహిత్యాల ప్రారంభ వికాసాలు.
UNIT-III	1) తమిళ, కన్నడ, మలయాళ, తెలుగు భాషలలో రామాయణాలు 2) దాక్షిణాత్య భాషలలో భారత భాగవత కావ్యాలు
UNIT-IV	1) తెలుగు సామిత్యంపై ఆంగ్ల సాహిత్య ప్రభావం 2) ద్రావిడ భాషలలో ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు - నవల, కథానిక.
UNIT-V	1) సుబ్రహ్మణ్య భారతి - గురజాడ. అప్పారావు 2) దాక్షిణాత్య భాషలలో శ్రీవాద సాహిత్యం.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఎస్. జయప్రకాశ్, తెలుగు అకాడమి	తులనాత్మక సాహిత్యం
2. గంగిశెట్టి లక్ష్మీనారాయణ	తులనాత్మక సాహిత్యం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం, హైదరాబాదు
3. Jost, Francois	Introduction to Comparative Literature, 1974
4. Pawar, S.S.	Comparative Literary Studies An Introduction, 1973
5. Remak, Henry H.H.	Comparative Literature, Method and Prospective

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 205.C – పద సాహిత్యం- PADA SAAHITHYAM (COMPULSORY FOUNDATION)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	పద సాహిత్య ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	పద సాహిత్యంలోని లోని కవుల భక్తిని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	పద సాహిత్యంలోని సామాజిక పరిస్థితులను విశ్లేషించ గలుగుతారు.	K4
CO ₄	పద సాహిత్యంలోని పదాలను చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	పద సాహిత్యం లో చదివిన అంశాలను ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

HEAD

Department of Telugu

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY

NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. (P) TELUGU SEMESTER-II-PAPER-205.C

TEL 205.C – పద సాహిత్యం- PADA SAAHITHYAM (COMPULSORY FOUNDATION)

UNIT- I	పదం-కృతి- సంకీర్తన-నిర్వచనాలు- స్వరూప స్వభావాలు-పద కవిత ఆవిర్భావ వికాసాలు
UNIT -II	తాళ్ళపాక కవులు -పద కవిత పితామహుడు అన్నమయ్య- పెదతిరుమలయ్య- చిన తిరుమలయ్య రచనలు - జీవిత విశేషాలు -తాళ్ళపాక కవుల జీవిత విశేషాలు- తాళ్ళపాక కవుల - భక్తి తత్వం - శృంగార సంకీర్తనలు .
UNIT- III	క్షేత్రయ్య - జీవిత విశేషాలు-మువ్వగోపాల పదాలు -క్షేత్రయ్య పదాలు -మధుర భక్తి - ఇతర విశేషాంశాలు.
UNIT -IV	భక్త రామదాసు -జీవిత విశేషాలు -రచనలు,రామదాసు -కీర్తనలు -దాశరథి శతకం - రామదాసు కీర్తనల్లో భక్తి, నీతి, వైరాగ్య తత్వాలు.
UNIT-V	సారంగపాణి -జీవిత విశేషాలు -సారంగపాణి - విశేషాంశాలు,త్యాగయ్య -జీవిత విశేషాలు- త్యాగయ్య కీర్తనలు-పంచరత్న సంకీర్తనలు -త్యాగరాజు కీర్తనల్లో విశేషాంశాలు.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. బాలాంత్రపు రజనీకాంత రావు	ఆంధ్ర వాగ్గేయ కారుల చరిత్రము
2. డా వేటూరి ఆనందమూర్తి	తాళ్ళపాక కవుల కృతులు-సాహితీ విశేషాలు
3. డా వేటూరి ఆనందమూర్తి	తాళ్ళపాక కవుల కృతులు - భాషా విశేషాలు
4 - డా ఎస్. గంగప్ప	సారంగపాణి పద సాహిత్యం
5. డా ఎస్. గంగప్ప	క్షేత్రయ్య పద సాహిత్యం
6. డా ఎస్. గంగప్ప	అన్నమాచార్య సంకీర్తన సుధ
7 .డా ఎస్. గంగప్ప	అన్నమాచార్య ప్రముఖ వాగ్గేయ కారుల తులనాత్మక అధ్యయనం
8.డా ఉగ్రాణం చంద్రశేఖర రెడ్డి	అన్నమాచార్య ప్రసిద్ధ సంకీర్తనలు పరిచయం
9.డా గల్లా చలపతి	సారంగపాణి పదములు
10.సముద్రాల లక్ష్మణయ్య నాయుడు	అన్నమాచార్య సంకీర్తనామృతం
11.డా పొన్నా లీలావతి	సంకీర్తనా కౌముది

0434
 480001 50 000000 0000
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 206.A- ప్రత్యేక అధ్యయనం - వేమన (Special Study Vemana)


కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	వేమన పద్యాలు వివిధ ప్రతులు -వేమన పద్యాల పరిష్కరణలో బ్రౌన్ కృషి - వేమన కాలం, ప్రాంతం-వాడుక కథలలో వేమన -పాశ్చాత్యుల కాల నిర్ణయం ప్రాచీనతను అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	వేమన పద్యాలు వివిధ దృక్కోణాలు :విభవ వైతాళికుడు వేమన -వేమన మార్క్సిస్ట్ దృక్పథం -వేమన దృష్టిలో స్త్రీ -వేమన రసవాదాలను పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	వేమన కవిత్వం-శైలి -భాష -సంవిధాన శిల్పం -ఆటవెలది -మకుటార్థం -వేమన సూక్తు లును విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	వేమన పద్యాల అనువాదం -తమిళం -సంస్కృతం -అంగ్లం -హిందీ -ఉర్దూ భాషల్లో చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	వేమనను పోలిన కవులు : తిరువళ్ళు వరు-కబీరు-అరునగిరినాధుడు -సర్వజ్ఞుడు -పోతులూరి వీరబ్రహ్మం-ఏగంటి లక్ష్మయ్య -దూదేకుల సిద్దయ్య వంటి వారిని ఇతర సాహిత్యాలలో అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None


 HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. TELUGU SEMESTER-II-PAPER-206.A (Elective Foundation)

TEL 206.A- ప్రత్యేక అధ్యయనం -వేమన (Special Study Vemana)

UNIT- I	వేమన పద్యాలు వివిధ ప్రతులు -వేమన పద్యాల పరిష్కరణలో ట్రాన్స్ క్రప్షి -వేమన కాలం, ప్రాంతం-వాడుక కథలలో వేమన -పాశ్చాత్యుల కాల నిర్ణయం -భారతీయుల కాలనిర్ణయం.
UNIT -II	వేమన పద్యాలు వివిధ దృక్కోణాలు :విప్లవ వైతాళికుడు వేమన -వేమన మార్క్సిస్ట్ దృక్పథం - వేమన దృష్టిలో స్త్రీ -వేమన రసవాదం -వేమన మానవతావాదం -వేమన తాత్వికత .
UNIT- III	వేమన కవిత్వం-శైలి -భాష -సంవిధాన శిల్పం -ఆటవెలది -మకుటార్థం -వేమన సూక్తులు .
UNIT -IV	వేమన పద్యాల అనువాదం -తమిళం -సంస్కృతం -ఆంగ్లం -హిందీ -ఉర్దూ భాషల్లో ...
UNIT-V	వేమనను పోలిన కవులు : తిరువళ్ళు వరు-కవీరు-అరునగిరినాధుడు -సర్వజ్ఞుడు -పోతులూరి వీరబ్రహ్మం-ఏగంటి లక్ష్మయ్య -దూదేకుల సిద్దయ్య -భద్రాద్రి రామదాసు -తుకారాం-త్యాగయ్య .

ఆధార గ్రంథాలు :

1.వేమన పద్యములు	
2.వేమన పద్యములు	నేదునూరి గంగాధరం (సంకలనం)
3.వేమన వేదసూక్తులు	పండిట్.వి.ఉదయశంకర్ (పద్య సంకలనం)
4.వేమన	రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ
5.మన వేమన	ఆరుద్ర
6.వేమన్నవాదం	డా.ఎస్.గోపి
7.ప్రజాకవి వేమన	డా.ఎస్.గోపి
8.వేమన వివిధ దృక్కోణాలు	ప్రసంగ వ్యాసాల సంకలనం
9.వేమన -సర్వజ్ఞుడు	డా. గంధం అప్పారావు
10.విక్రమాచార్యుల వినురవేమ	త్రిపురనేని వెంకటేశ్వర రావు
11.భారతీయ సాహిత్య నిర్మాతలు -వేమన	వి.ఆర్ .నార్ల

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, -

TEL 206.B - ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య ప్రక్రియలు-(MODERN TELUGU LITERARY GENRES)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ప్రక్రియలు ఏర్పడటానికి గల కారణాలు, ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియ ఆవిర్భావ కారణాల ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	కవితా ప్రక్రియలు: ఖండకావ్యం - కావ్యము లక్షణాలు, వికాస విధానాన్ని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	కల్పనా సాహిత్య ప్రక్రియా లక్షణాలను విశ్లేషించ గలుగుతారు.	K4
CO ₄	దృశ్య కావ్య ప్రక్రియలు: నాటకం చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	ఇతర ప్రక్రియలు : జీవిత చరిత్ర - స్వీయచరిత్ర - యాత్రా చరిత్ర - లేఖ వ్యాసం - సమీక్ష : లక్షణాలు, వికాసం చదివి - ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
TELUGU -SEMESTER-II-PAPER-206.B (ELECTIVE FOUNDATION)

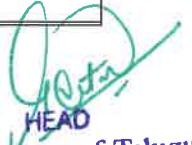
TEL 206.B - ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య ప్రక్రియలు-(MODERN TELUGU LITERARY GENRES)

UNIT- I	ప్రక్రియ స్వరూప స్వభావాలు -ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియ ఆవిర్భావ కారణాలు సమాజము, సాహిత్య ప్రక్రియ సంబంధం
UNIT -II	కవితా ప్రక్రియలు: ఖండకావ్యం - గేయం - వచన కవిత - దీర్ఘ కవిత - మినీ కవిత ముత్యాల సరాలు కూనలమ్మ పదాలు - హైకూ - గజల్ - రుబాయి: లక్షణాలు, వికాసం.
UNIT- III	కల్పనా సాహిత్య ప్రక్రియలు నవల- నవలిక - కథ : కథానిక - కార్డుకథ - గల్పిక స్కెచ్ లక్షణాలు, వికాసం
UNIT -IV	దృశ్య కావ్య ప్రక్రియలు: నాటకం - నాటిక - ప్రహసనం - ఆధునిక వీధి నాటకం ఇతర ప్రయోగాలు : తెరలేని నాటకం, రంగస్థలం లేని నాటకం స్ట్రీ పాత్ర లేని నాటకం, పురుష పాత్రలేని నాటకం లక్షణాలు - వికాసం
UNIT-V	ఇతర ప్రక్రియలు : జీవిత చరిత్ర - స్వీయచరిత్ర - యాత్రా చరిత్ర - లేఖ వ్యాసం - సమీక్ష : లక్షణాలు, వికాసం

ఆధార గ్రంథాలు :

1. పింగళి లక్ష్మీకాంతం	ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర
2 . ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం	ఆంధ్రసారస్వత చరిత్ర
3. .దివాకర్ల వెంకటాచార్యులు	తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర
4.జి. నాగయ్య (మొదటి సంపుటం)	తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష (సంపుటాలు)
5.కొలకూరి ఇనాక్	వ్యాస పరిణామం
6.పెళ్ళూరు సునీల్	దీర్ఘ కవితలు...
7.జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం	తెలుగు సాహిత్యంలో చర్చనీయాంశాలు
8.ఆరుద్ర'	సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం సంపుటాలు
9. ఆంధ్రవిజ్ఞాన సర్వస్వం	3వ సంపుటం
10.తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర	ద్వానా శాస్త్రి
11. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర	వి. సిమ్మన్న
12. తెలుగు కథానిక స్వరూప స్వభావాలు	పోరంకి దక్షిణామూర్తి
13. తెలుగు నాటక రంగం, నూతన ధోరణులు - ప్రయోగాలు	కందిమళ్ళ సాంబశివరావు
14. కథాశిల్పం, నవలశిల్పం.	వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య,

VIKRANTA SIMHAPURI UNIVERSITY :: NELLORE


HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

SECOND SEMESTER SYLLABUS OF FOUNDATION COURSE
(Common for all PG and Professional Programmes from the Academic Year 2020-21)
207-PERSONALITY ENHANCEMENT & LEADERSHIP(Audit Course)

UNIT-I

INTRODUCTION TO PERSONALITY ENHANCEMENT - The concept personality- Dimensions of theories of Freud & Erickson- personality - significant of personality development. The concept of success and failure: What is success? - Hurdles in achieving success – Overcoming hurdles - Factors responsible for success - What is failure - Causes of failure. SWOT analyses.

UNIT.II

ATTITUDE & MOTIVATION - Attitude - Concept - Significance - Factors affecting attitudes -Positive attitude - Advantages - Negative attitude - Disadvantages - Ways to develop positive attitude - Difference between personalities having positive and negative attitude. Concept of motivation - Significance - Intemal and extemal motives - Importance of self-motivation- Factors leading to de-motivation.

UNIT.III

SELF-ESTEEM - Term self-esteem - Symptoms - Advantages - Do's and Don'ts to develop positive self-esteem - Low self esteem - Symptoms - Personality having low self esteem – Positive and negative self-esteem. Interpersonal Relationships - Defining the difference between aggressive, submissive and assertive behaviours – Lateral thinking.

UNIT-IV


INTRODUCTION TO LEADERSHIP - Definition and meaning, Importance, Leadership and Management, Leader vs Manager, Essential qualities of an effective leader. Theories of Leadership: Trait theory, Behavioral theories, Contingency theory.

UNIT-V

LEADERSHIP CHARACTERISTICS - Types of Leaders - Importance of Leadership - Leadership Skills - Building and Leading Efficient Teams - Leadership styles: Traditional, Transactional, Transformational, Inspirational and servant leadership and Emerging issues in leadership: Emotional Intelligence and leadership, Trust as a factor, Gender and Leadership. Leadership Qualities of Abraham Lincoln, Mahatma Gandhi, Prakasam Pantulu, Dr. B.R.Ambedkar and J.R.D. Tata.

References:

1. L Girish Batra, Experiments in Leadership, Chennai: Notion Press, 2018.
2. Mites Klatri, Awaken the Leader in You, Mumbai: Jaico Publishing House, 2013.
3. Camegie Dale, Become an Effective Leader, New Delhi: Amaryllis, 2012.
4. Hall, C.S-, Lindzey. G. & Campbell, J.B Theories of Personality. John Wiley & Sons, 5. 1998.
6. Organizational Behaviour, M. Parikh and R. Gupta, Tata-Mccraw-Hill Education Private Limited.
7. Organizational Behavior, D. Nelson, J.C Quick and P. Khandelwal, Cengage Publication.


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమస్థర్ - III పేపర్ - 301 - తెలుగు సాహిత్య విమర్శ (Telugu Literary Criticism)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	భారతీయ అలంకార శాస్త్రాల నుండిరస, ధ్వని వంటి వివిధ సిద్ధాంతాల మూలం మరియు అభివృద్ధిని గుర్తుతెచ్చుకుంటారు.	K1
CO2	సాహిత్య విమర్శను అర్థం చేసుకుంటారు	K2
CO3	తెలుగు సాహిత్యంలో మునుపటి విమర్శ పద్ధతులను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO4	భారతీయ మరియు పాశ్చాత్య విమర్శకులచే కావ్యాల యొక్క నిర్వచనాలు మరియు ఉపయోగాలను మూల్యాంకనం చేయగలుగుతారు.	K5
CO5	భారతీయ మరియు పాశ్చాత్య విమర్శకులను ఆదర్శం చేసుకొని శాస్త్రాలను రచిస్తారు.	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	2	3	3	3	2	2	2	3	3
CO ₃	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₅	3	2	3	2	3	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None

R.A. 05E 852 - 170173


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS -2022
SEMESTER-III-PAPER-I (Core)

TEL-301 - తెలుగు సాహిత్య విమర్శ (TELUGU LITERARY CRITICISM)

UNIT-I	విమర్శ స్వరూప స్వభావాలు - విమర్శ ప్రయోజనం-కావ్య స్వరూపం - కావ్య హేతువులు - కావ్యాత్మ
UNIT-II	కళలు - లలిత కళలు - దృశ్య శ్రవ్య కళలు - లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానం
UNIT-III	రస సిద్ధాంతం - లాక్షణికులు భిన్న దృక్పథాలు - రసరాజం రసాభాసం
UNIT-IV	ధ్వని సిద్ధాంతం - శబ్ద వృత్తులు - ధ్వనిభేదాలు
UNIT-V	రూపకం ఆవిర్భావ వికాసాలు - నాటక లక్షణాలు, ట్రాజెడీ-కామెడీ ఆవిర్భావ వికాసం- కెథర్సిస్

ఆధార గ్రంథాలు :

1.పింగళి లక్ష్మీకాంతం	సాహిత్య శిల్ప సమీక్ష
2.కె. వి. ఆర్. నరసింహం	సాహిత్య దర్శనం
3.దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు	సాహిత్య సోపానాలు
4.సన్నిధానం సూర్యనారాయణ శాస్త్రి	కావ్యాలంకార సంగ్రహం
5.శలాక రఘునాథ శర్మ	భారత ధ్వని దర్శనము


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.


 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సెమిస్టర్ - III పేపర్ - 302 - తెలుగు సంస్కృతి (Telugu Culture)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	సంస్కృతి ,నాగరికత శాతవాహనుల గురించి చెప్పగలుగుతారు .	K1
CO ₂	శాతవాహన అనంతర రాజ్యాలను చాళుక్య ,చోళుల గురించి అర్థం చేసుకుంటారు	K2
CO ₃	కాకతీయ ,రెడ్డి రాజుల పద్మ నాయకుల రాజ్యాలను పోల్చి చూడగలరు	K2
CO ₄	వలస పాలన ,సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనం ,క్రైస్తవ మిషనరీలు రాష్ట్రావతరణ గురించి అర్థం చేసుకుంటారు .	K2
CO ₅	విజయనగర ,గోల్కొండ రాజ్యాల గురించి వివరించ గలుగుతారు .	K5

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	3	2	2	3	2	3	2	3
CO ₃	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	3	3	2	3	2	1	3	2	3
CO ₅	2	3	3	3	3	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS -2022

SEMESTER-III- TEL-302- తెలుగు సంస్కృతి (TELUGU CULTURE) (Core)

UNIT-I	సంస్కృతి, నాగరికత నిర్వచనాలు, సంస్కృతిలోని అంశాలు చరిత్ర పూర్వయుగం నాటి తెలుగు సంస్కృతి, తెలుగు సంస్కృతి నిర్మాణానికి ఆధారాలు, శాతవాహన యుగం, శాతవాహనులరాజకీయ వైభవం, శాతవాహనుల నాటి సాహిత్య సాంస్కృతిక విశేషాలు.
UNIT-II	శాతవాహనుల అనంతరకాలం, ఇక్ష్వాకులనుంచి విష్ణుకుండినుల వరకు గల రాజవంశాలు - మతపరిణామం, సామాజిక సాంస్కృతిక విశేషాలు - తూర్పుచాళుక్యులు - రాజకీయ మత విషయాలు సాహిత్య సాంస్కృతిక విశేషాలు, వివిధ చాళుక్య వంశాలు, తెలుగు చోళులు - వెలనాటి చోళులు - మత సంస్కృతులు,
UNIT-III	కాకతీయుల కాలం నాటి ఆంధ్రదేశం - మత సంస్కృతులు, శిల్పవిశేషాలు, వాస్తుకళ, సాహిత్య సామాజిక విశేషాలు-రెడ్డి రాజులు రాజకీయ విశేషాలు మత, సాహిత్య సాంస్కృతిక అంశాలు,పద్మనాయకులు మత సంస్కృతులు.
UNIT-IV	విజయనగర యుగం - సామాజిక సాంస్కృతిక జీవన విధానం - సాహిత్యం-లలిత కళలు - గోల్కొండ సామ్రాజ్య వైభవం - సాహిత్య సాంస్కృతిక విశేషాలు,
UNIT-V	ఆధునిక యుగం - వలసపాలన - సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనం - పాశ్చాత్య నాగరికత ప్రభావ సాహిత్యపు తీరుతెన్నులు - క్రైస్తవ మిషనరీలు - ఆంధ్ర రాష్ట్రావతరణ - విశాలాంధ్ర.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఆంధ్రుల చరిత్ర- సంస్కృతి	ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
ఆంధ్రుల సాంఘిక చరిత్ర	సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
3. ఆంధ్రోద్యమం	మాడపాటి హనుమంతరావు
4. History of Reddis Kingdoms	మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ
5. The Kakatiyas	పి.వి. పరబ్రహ్మ శాస్త్రి
6. తరతరాల తెలుగువారి మతాచారవిశేషాలు	గల్లా చలపతి


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమస్థర్ III పేపర్ 303.A : తెలుగు జర్నలిజం(TELUGU JOURNALISM)

కోర్స్ లర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	రిపోర్టరు,సబ్-ఎడిటర్ ,ఎడిటర్ బాధ్యతలను గూర్చి జ్ఞానాన్ని పెంపొందుతారు .	K1
CO2	పత్రికలకు,రేడియో లకు,టివి లకు వార్తలు ప్రకటనలు ద్వారా జ్ఞానాన్ని పెంపొందుతారు	K1
CO3	తెలుగు పత్రికల వర్గీకరణ ,వివిధ ఉద్యమాలలో పత్రికల పాత్ర గురించి అర్థం చేసుకుంటారు.	K2
CO4	ప్రముఖ తెలుగు పత్రికా సంపాదుకుల గూర్చి ,వివిధ రకాల పత్రికల గూర్చి చెప్పగలుగుతారు	K4
CO5	దిన పత్రికల భాషా పరిణామం ,ప్రయోగాలు గూర్చి విశ్లేషిస్తారు	K4

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	2	3	2	3	2	3	3	3
CO ₃	3	3	2	3	2	3	2	3	2
CO ₄	2	3	2	3	3	2	3	3	3
CO ₅	3	3	3	3	3	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH ,0-None

విక్రమ సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం
తెలుగు జర్నలిజం
9.A.001.002 - 2020/21


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS -2022
SEMESTER-III-PAPER-III
TEL-303.A - తెలుగు జర్నలిజం (TELUGU JOURNALISM) (Generic Elective)

UNIT-I	సమాచారాల చేరవేత పద్ధతులు, సాధనాలు, తెలుగు పత్రికల ఆవిర్భావం, వికాసం, తెలుగు పత్రికల వర్గీకరణ, తెలుగు పత్రికలు - జాతీయోద్యమం, ఆంధ్ర రాష్ట్రోద్యమం, గ్రంథాలయోద్యమం, భాషోద్యమం
UNIT-II	రిపోర్టరు, లక్షణాలు, నైతిక విలువలు, విధులు, రిపోర్టింగ్ రకాలు, వార్తల్లోని రకాలు, లక్షణాలు, ఫీచర్ లక్షణాలు, రకాలు, సంపాదకీయాల రకాలు, సబ్-ఎడిటర్ బాధ్యతలు- లక్షణాలు, ఎడిటర్ బాధ్యతలు, ఎడిటర్ లక్షణాలు.
UNIT-III	ప్రముఖ తెలుగు పత్రికా సంపాదకుల పరిచయం, వార్తా సంస్థలు, ఎడిటింగ్ పద్ధతులు, పత్రికల్లో అనువాద విధానం, సమస్యలు, ఫీచర్-సిండికేట్లు, స్త్రీల పత్రికలు, సాహిత్య పత్రికలు
UNIT-IV	దినపత్రికల భాషా పరిణామం - గ్రాంథిక భాష, వ్యవహార భాష, ప్రామాణిక భాష, ఆధునిక భాష, మాండలిక భాష, జానపదుల భాష మొ దినపత్రిక భాషా ప్రయోగాలు, పత్రికలు - చట్టాలు
UNIT-V	పత్రికలు వార్తల్ని, ఫీచర్లను, ఇంటర్వ్యూలను రాయడం, రేడియోకి వార్తలు, ప్రకటనలు రాయడం, టెలివిజన్ కు వార్తల్ని, ధారావాహికల్ని, ప్రకటనల్ని రాయడం, సినిమాలకి రాయడం.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. తెలుగు జర్నలిజం	డా॥ వి. లక్ష్మణ రెడ్డి
2. తెలుగు జర్నలిజం చరిత్ర, వ్యవస్థ	రాపోలు ఆనంద భాస్కర్
3. జర్నలిజం	దుర్గం రవీంద్ర
4. జర్నలిజం పరిచయం	డా॥ బూదరాజు రాధాకృష్ణ
5. తెలుగు సాహిత్య పత్రికలు	డా॥ యస్. హెచ్. సౌభాగ్యమ్మ
6. సమాచార చేరవేత, పాత్రికేయత్వం	డా॥ ఎస్.జి.డి. చంద్రశేఖర్
7. తెలుగు దారిలో తెలుగు పత్రికలు.	వేదగిరి రాంబాబు


 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టం - III పేపర్ - 303.B - ప్రాంతీయ సాహిత్యం (Regional Literature)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	నెల్లూరు యొక్క చారిత్రక మరియు భౌగోళిక నేపథ్యాన్ని తెలుసుకుంటారు	K1
CO ₂	నెల్లూరు యొక్క ప్రత్యేక సంస్కృతి మరియు మాండలికాన్ని అర్థం చేసుకోవడం	K2
CO ₃	నెల్లూరు కవుల ,రచయితలను కలుసుకొని వారి పరిచయాలను నెమరు వేసుకుంటారు	K2
CO ₄	నెల్లూరు యొక్క ప్రాచీన మరియు ఆధునిక సాహిత్యాన్ని వివిధ శైలులను విశ్లేషిస్తారు	K4
CO ₅	నెల్లూరు ప్రత్యేక సంస్కృతిని ,కవుల రచయితల దృష్టితో మూల్యాంకనం చేస్తారు	K5

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	2	3	3	3	2	2	2	3
CO ₃	3	3	2	3	2	3	3	3	2
CO ₄	2	3	2	2	3	3	3	3	3
CO ₅	3	2	3	2	3	3	2	3	3


NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH ,0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS
SEMESTER-III- (Generic Elective)
TEL-303.B - ప్రాంతీయ సాహిత్యం (REGIONAL LITERATURE)

UNIT-I	నెల్లూరు జిల్లా చారిత్రక నేపథ్యం: 1) నెల్లూరు జిల్లా భౌగోళిక స్వరూపం, 2) నెల్లూరు జిల్లా చరిత్ర 3) నెల్లూరు జిల్లా శాసనాలు
UNIT-II	ప్రాచీన సాహిత్యం: 1) తిక్కన, ఎర్రన, మొల్ల, మారన, శ్రీనాథుడు, కందుకూరిరుద్రకవి, కంకంటిపాపరాజు, సాలవేకరి కదిరీపతి, ధరణిదేవుల రామయ మంత్రి, దూబగుంట నారాయణ కవి.. 2) వెంకటగిరి సంస్థాన కవులు, కుమార యాచమ నాయుడు, తిరుమలశెట్టి జగన్నాథ దాసు, గోపీనాథుని వెంకయ్య శాస్త్రి
UNIT-III	ఆధునిక సాహిత్యం: 1) చదలవాడ సీతారామశాస్త్రి, వావిళ్ళ సంస్థ, ఉదాలి సుబ్బరామశాస్త్రి, భుజంగరాయశర్మ, మామిడిపూడి వెంకటరమణయ్య. వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి, మరుపూరు కోదండరామిరెడ్డి, కె.వి. రమణారెడ్డి, ఆత్రేయ, బంగోరె 2) దీపాల పిచ్చయ్య శాస్త్రి, దువ్వూరి రామిరెడ్డి, పఠాభి, బెజవాడ గోపాలరెడ్డి, గుంటూరుశేషేంద్ర శర్మ, మల్లెమాల, ఖదీర్ బాబు.
UNIT-IV	కల్పనా సాహిత్య వికాసం: నవల, కథానిక, నాటకం
UNIT-V	జానపద విజ్ఞానం 1) జానపద సాహిత్యం- కాటమరాజు కథ 2) సాంఘికాచారాలు 3) జానపద కథలు, 4) నెల్లూరు జిల్లా భాషా విశేషాలు.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. శ్రీ విక్రమ సింహపురి మండల సర్వస్వం	1963
2. విజ్ఞాన సర్వస్వం, రెండవ సంపుటము, తెలుగు సంస్కృతి-1	తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం
3. 20వ శతాబ్ది తెలుగు వెలుగులు (రెండు భాగాలు) 2005	తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం
4. విక్రమ సింహపురి విద్యార్థుల చరిత్ర	వరుల వేంకట సుబ్బాహ్మణ్య శర్మ
5. వెంకటగిరి సంస్థాన చరిత్ర-సాహిత్యం	డా॥ కాళిదాసు పురుషోత్తం
6. ఆనాటి నెల్లూరోళ్ళు	శ్రీ ఈశకోట సుబ్బారావు
7. నెల్లూరు జిల్లా మహిళ రచయితులు	డా॥ లక్ష్మీ సుహాసినీ
8. నెల్లూరు జిల్లా సాహితీ సర్వస్వం	తెలుగు శాఖ - విక్రమ సింహపురి విశ్వవిద్యాలయం (2018)


 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

పేపర్ - 303(సి) - కల్పిత నవల , చిన్న కథ(Fiction, Novel Short Story)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	నవల మరియు కథ మరియు దాని లక్షణాలను తెలుసుకోగలరు .	K1
CO ₂	నవల మరియు కథల పరిణామంలో దశలను మరియు ఈ శైలులపై సామాజిక ఉద్యమాల ప్రభావాన్ని అర్థం చేసుకోగలరు .	K2
CO3	నవల-కథా ప్రక్రియల సామాజిక ఉద్యమ ప్రభావాలను విశ్లేషిస్తారు	K4
CO4	నవల-కథా రచయితల రచనల్లోని శైలులను మూల్యాంకనం చేయగలరు .	K5
CO5	నవల-కథా రచయితల ఆలోచన విధానాల పై సృజనాత్మక వ్యాసాలు రాయగలరు .	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO2	PSO3
CO ₁	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	2	3	2	3	3	3	2	2	3
CO ₃	3	3	3	2	2	2	3	3	2
CO ₄	1	3	2	3	3	3	2	1	3
CO ₅	3	3	3	2	3	2	3	2	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH ,0-None

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
SEMESTER-III TEL-303(C) - నవల కథానిక (FICTION NOVEL, SHORT STORY)(Generic Elective)

UNIT-I	ఆధునిక యుగ సాహిత్య నేపథ్యం, తెలుగు నవల - ఆవిర్భావం, తెలుగు నవల పరిణామం (1872-2016)
UNIT-II	తెలుగు నవల లక్షణాలు, వర్గీకరణ, తెలుగు నవలలపై ఉద్యమాల ప్రభావం 1) సంఘ సంస్కరణ, 2) జాతీయోద్యమం, 3) తెలంగాణా విమోచనోద్యమం, 4) స్త్రీవాదం 5) దళితవాదం, 6) ముస్లిం-మైనారిటీ వాదం
UNIT-III	1) చదువు - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు, 2) కొల్లాయి గట్టితేనేమి? - మహీధర మురళీమోహనరావు 3) వెండిమేఘం - సలీం
UNIT-IV	కథానిక - ఆవిర్భావ వికాసాలు - లక్షణాలు, ఉద్యమాల ప్రభావం: 1) సంఘ సంస్కరణ, 2) జాతీయోద్యమం, 3) స్త్రీవాదం, 4) దళితవాదం
UNIT-V	నెల్లూరు కథలు - కథా సంకలనం 1) దర్గామిట్ట కథలు - ఖదీర్పాటు

ఆధార గ్రంథాలు :

1. తెలుగు నవలావికాసం	మొదలి నాగభూషణ శర్మ
2. సాహిత్యంలో దృక్పథాలు	ఆర్.యస్. సుదర్శనం
3. తెలుగు నవల సామాజిక చైతన్యం	పి. సంజీవమ్మ
4. నవలా శిల్పం	వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య
5. కథానిక శిల్పం	వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య
6. కథానిక స్వరూప స్వభావాలు	పోరంకి దక్షిణామూర్తి
7. తెలుగు నవల కథానిక వికాసం	కాత్యాయని విద్మహే
8. తెలుగు కథలు - కథనరంగం	(సం) సింగమనేని నారాయణ
9. స్వాతంత్ర్యనంతరం తెలుగు నవల	తుర్లపాటి రాజేశ్వరి
10. మన నవలలు - మన కథలు	రాచపాళెం చంద్రశేఖర రెడ్డి


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERS. . .
NELLORE - 524 320, A.P.

సాహిత్య విభాగం
 విక్రమ సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం
 నెల్లూరు - 524 320

పేపర్ - 303 (D) ఆధునిక తెలుగు నిర్మాణం (Structure of Modern Telugu)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	తెలుగు మరియు అనువాదం యొక్క సింట్ాక్స్‌ను విద్యార్థులు తెలుసుకుంటారు	K1
CO ₂	విద్యార్థులకు తెలుగులో వివిధరకాల రచనలను చదివి అర్థం చేసుకుంటారు	K2
CO ₃	తెలుగు భాష యొక్క ప్రాథమిక లక్షణాలు నామవాచకం, సర్వనామం మొదలగు వాటి రూపాలను విశ్లేషిస్తారు .	K4
CO ₄	తెలుగు భాషలో . తెలుగు మరియు అనువాదం యొక్క వాక్యనిర్మాణాన్ని మూల్యాంకనం చేయగలరు .	K5
CO ₅	తెలుగులో వివిధ రకాల రచనలను చదివి తెలుగు భాషా నిర్మాణాల లోని వాక్య రచనలు చేయగలరు	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	2	2	3	3	3	3	3	3
CO ₂	3	2	3	3	2	3	3	2	3
CO ₃	2	3	3	2	3	1	2	3	3
CO ₄	2	3	2	3	2	3	3	3	3
CO ₅	3	2	3	2	3	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None

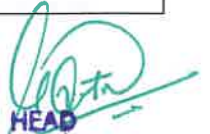
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGUCBCS REVISED SYLLABUS -2022
SEMESTER-III-TEL-303(D) - ఆధునిక తెలుగు భాషా నిర్మాణం

(STRUCTURE OF MODERN TELUGU)(Generic Elective)

UNIT-I	1) ఆధునిక భాషగా తెలుగు 2) ఆధునిక తెలుగు వర్ణాలు 3) నేటి తెలుగు వర్ణాలు - వాటి వ్యాప్తి అ) అచ్చులు - ఉచ్చారణ అ) హల్లులు - ఉచ్చారణ 4) నేటి తెలుగు - సంధి లేక పరివర్తన అ) అంతర్ సంధి. అ) బాహ్య సంధి
UNIT-II	1) ఆధునిక తెలుగు నామనిర్మాణం 2) సమాస నిర్మాణం 3) లింగ, వచన, విభక్తి నిర్మాణం 4) ఆధునిక తెలుగు - సర్వనామాలు 5) సంఖ్యా వాచకాలు 6) విశేషణాలు 7) తెలుగులో బహువచన రూప నిష్పత్తి
UNIT-III	1) ఆధునిక తెలుగు క్రియా ప్రాతిపదికల నిర్మాణం 2) అకర్మక, సకర్మక, ప్రేరణార్థక క్రియానిర్మాణం 3) సమాపక, అసమాపక క్రియా నిర్మాణం 4) క్రియా విశేషణాలు
UNIT-IV	1) తెలుగు వాక్య నిర్మాణం 2) వాక్య భేదాలు - సామాన్య, సంక్లిష్ట, సంయుక్త 3) నామబంధ నిర్మాణం 4) క్రియాబంధ నిర్మాణం 5) కర్తరి, కర్మణి ప్రయోగాలు 6) సంబంధ బోధక వాక్యాలు 7) నామ్నీకరణాలు
UNIT-V	1) నేటి తెలుగు ఆధునికరణ ఆవశ్యకత పద్ధతులు - సమస్యలు 2) ప్రమాణీకరణం - ఆవశ్యకత - పద్ధతులు - సమస్యలు

ఆధార గ్రంథాలు :

1. తెలుగు భాషా చరిత్ర	భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి
2. తెలుగు భాషా సిద్ధాంతాలు	పి.ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం
3. తెలుగు వాక్యం	చేకూరి రామారావు
4. భాష-సమాజం-సంస్కృతి	భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి
5. Modern Telugu Grammar	Gwinn and Bh. Krishna Murthy
6. An Intensive Course in Modern Telugu	P. Rama Narasimham
7. ఆధునిక తెలుగు వ్యాకరణం	శివరామమూర్తి
8. ఆధునిక తెలుగు భాషా నిర్మాణం	రాజేశ్వరియస్


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

U.A. 01

Department of Telugu

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY

NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 304- వ్యక్తిత్వ వికాసం - భాష నైపుణ్యాలు(Personality Development & Language Skills)


కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	వ్యక్తిత్వ నిర్మాణం. ఆదర్శ మూర్తులు-అనుకరణ పాత్ర, విద్య ప్రాధాన్యత కులం,జెండర్ ,సమాజం పాత్ర,వ్యక్తిత్వ వికాసం :పెళ్లి -కుటుంబం -పిల్లలు - ఆత్మన్యూనత :పరిష్కార మార్గాలు అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	నాయకత్వం యొక్క భావన -నాయకత్వం - నాయకత్వం రకాలు - నాయకత్వం లక్షణాలు - నాయకత్వం యొక్క విధులును పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	స్వజనాత్మకత భావన - స్వజనాత్మకత కలవారి లక్షణాలు - స్వజనాత్మకత - పద్ధతులును విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	సంఘర్షణ - సంఘర్షణ యొక్క భావన - సంఘర్షణకు ఉండే కారణాలు - సంఘర్షణను అధిగమించే విధానాలు చదివి స్వజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	భాషా నైపుణ్యాలు: జాతీయాలు-సామెతలు: వినే నైపుణ్యాలు: మాట్లాడే నైపుణ్యాలు -పరస్పరసంబంధాలు,చదివే నైపుణ్యాలు చదివే పద్ధతులు ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తించ జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. TELUGU SEMESTER-III-PAPER-304(Skill Oriented Course)
TEL 304- వ్యక్తిత్వ వికాసం - భాష నైపుణ్యాలు(Personality Development & Language Skills)

UNIT- I	వ్యక్తిత్వ నిర్మాణం. ఆదర్శ మూర్తులు-అనుకరణ పాత్ర, విద్య ప్రాధాన్యత కులం,జెండర్ ,సమాజం పాత్ర,వ్యక్తిత్వ వికాసం :పెళ్లి -కుటుంబం -పిల్లలు -ఆత్మన్యూనత :పరిష్కార మార్గాలు .
UNIT -II	నాయకత్వం యొక్క భావన -నాయకత్వం - నాయకత్వం రకాలు - నాయకత్వం లక్షణాలు - నాయకత్వం యొక్క విధులు
UNIT- III	స్వజనాత్మకత భావన - స్వజనాత్మకత కలవారి లక్షణాలు - స్వజనాత్మకత -పద్ధతులు
UNIT -IV	సంఘర్షణ - సంఘర్షణ యొక్క భావన - సంఘర్షణ ఉండే కారణాలు - సంఘర్షణ అధిగమించే విధానాలు
UNIT-V	భాషా నైపుణ్యాలు: జాతీయాలు-సామెతలు: వినే నైపుణ్యాలు: మాట్లాడే నైపుణ్యాలు - పరస్పరసంబంధాలు చదివే నైపుణ్యాలు చదివే పద్ధతులు- చదివే ప్రక్రియ- చదవడంలో మెలుకువలు-భాషాప్రయోగనైపుణ్యాలరాసే నైపుణ్యాలు: లిపి-రకాలు, లిపికి, ధ్వనికి మధ్య సంబంధం-రాత రూపాలు తెలుగు, సంస్కృతం, ఆంగ్ల పదాలు,తప్పింపులు - మాండలిక పదాలు, ప్రామాణిక భాష.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. పిల్లలు నేర్చుకోవడంలో ఎలా వెనుకబడతారు .	జాన్ హూర్ట్
2. వ్యక్తిత్వ వికాసం	బి.యస్.రాములు
3.లీడర్షిప్	బి.వి .పట్టాభిరాం
4.మూర్తిమత్వ వికాసం .	బి.వి .పట్టాభిరాం & కె .రవికాంత్ రావు


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE 524 320, A.P.

TEL 305.A-మాధ్యమాలకు రాయడం (Writing for Media)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	భాష స్వరూపం- గ్రాంథిక వ్యవహారిక భాషలు -మాండలిక భాష-ఆధునికీకరణ- ప్రామాణీకరణ -వీటి ప్రయోగం .శైలి ,శైలి బేధాలును అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	రాసే అలవాట్లు -పదప్రయోగం -పద బంధాల ప్రయోగం-చిన్న వాక్యాలు ప్రయోగం - ఎత్తుగడ నిర్వహణ -ముగింపు- శీర్షికలు పెట్టడం- పేరాల విభజన సరళత- స్పష్టత .విరామ చిహ్నాల గుర్తింపు అవగాహన ను పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	అనువాదం - అను సృజన -అనువాద సమస్యలు- పరిష్కారాలు. అనువాద విధానాలు. జర్నలిజంలో అనువాద పాత్రను విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	పత్రికలకు రాయడం -వార్తా రాయడం - ఫీచర్ రాయడం -ఇంటర్వ్యూ నిర్వహించడం- రాయడం -గ్రంథ సమీక్షలు రాయడం- కాలమ్స్ రాయడం- సంపాదకీయాలు రాయడం- శ్రవణ మాధ్యమానికి రాయడం లో సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	దృశ్య ,శ్రవణ మాధ్యమానికి రాయడం(టి.వి.కి రాయడం) సృజనాత్మక రచనలు- నాటికలు -టెలి ఫిల్ములు- సినిమా పాటలతో సన్నివేశాలతో కూర్చిన రచనలు ఇతర సాహిత్యాలతో అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. TELUGU SEMESTER-III-PAPER-305.A (Open Elective option)
TEL 305.A-మాధ్యమాలకు రాయడం (Writing for Media)

UNIT- I	భాష స్వరూపం- గ్రాంథిక వ్యవహారిక భాషలు -మాండలిక భాష-ఆధునికీకరణ-ప్రామాణీకరణ - వీటి ప్రయోగం .శైలి ,శైలి బేదాలు. సాధారణ శైలి ,అలంకార శైలి ,వర్ణనాత్మక శైలి ,వివరణాత్మక శైలి ,విశ్లేషణాత్మక శైలి.
UNIT -II	రాస అలవాట్లు -పదప్రయోగం -పద బంధాల ప్రయోగం -చిన్న వాక్యాల ప్రయోగం - ఎత్తుగడ నిర్వహణ -ముగింపు- శీర్షికలు పెట్టడం- పేరాల విభజన సరళత- స్పష్టత .విరామ చిహ్నాల గుర్తింపు -వాడకం - కామా- సమీకులన్- కోలన్ ,ఫుల్ స్టాప్ ,హైఫన్ ,డాష్, ఆశ్చర్యార్థకం, ప్రశ్నార్థకం ,కొటేషన్స్ ,ఆస్టిక్,స్లాష్ ,ట్రాకెట్లు, కింది గీత ,మూడు చుక్కలు.
UNIT- III	అనువాదం - అను సృజన -అనువాద సమస్యలు- పరిష్కారాలు. అనువాద విధానాలు. జర్నలిజంలో అనువాద పాత్ర.
UNIT -IV	పత్రికలకు రాయడం -వార్తా రాయడం - ఫీచర్ రాయడం -ఇంటర్వ్యూ నిర్వహించడం- రాయడం -గ్రంథ సమీక్షలు రాయడం- కాలమ్స్ రాయడం- సంపాదకీయాలు రాయడం- శ్రవణ మాధ్యమానికి రాయడం(రేడియోకి రాయడం) ప్రవచన విభాగము -ఉపన్యాసము - పరిచయము- చర్చలు- గోష్టులు-సంభాషణలు -ముచ్చట్లు -సృజనాత్మక రచనలు: కథ- కవిత -నాటిక -రూపకం- సంగీత రూపకం
UNIT-V	దృశ్య శ్రవణ మాధ్యమానికి రాయడం(టి.వి.కి రాయడం) సృజనాత్మక రచనలు- నాటికలు -టెలి ఫిల్ములు- సినిమా పాటలతో సన్నివేశాలతో కూర్చిన రచనలు -జనాకర్షక కార్యక్రమాలకు స్క్రిప్ట్ రాయడం- ఇతరాలు- డ్రాఫ్ట్ రచన-కెమెరా రచన- వార్తా రచన -వాణిజ్య ప్రకటనలు రచన

ఆధార గ్రంథాలు :

1. జర్నలిస్టుల కోసం -	గోవిందరాజు చక్రధరరావు
2. తెలుగు వాక్యము -	చేకూరి రామారావు
3. దిద్దుబాటు -	జిఎస్ వరదాచారి
4. భాషను వర్తనం-	చేకూరి రామారావులు


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టం – III. పేపర్ - 305 (బి) -జానపద కళలు (Folk Arts)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	స్థానిక గ్రామీణ జీవితం ను సాంప్రదాయక ప్రదర్శన కళారూపాలతో పోల్చుకొని వాటి మధ్య తేడాలను తెలుసుకుంటారు .	K1
CO2	వివిధ భాషల్లోని జానపద సాహిత్యం మరియు జానపద కళలను అర్థం చేసుకోగలరు	K2
CO3	జానపద కళల ప్రదర్శనను జీవితానికి అన్వయించుకుంటారు .	K3
CO4	జానపద కళలు మరియు సాంస్కృతిక కళాఖండాలలో జానపద జీవన తత్వాన్ని విశ్లేషిస్తారు .	K4
CO5	జానపద కళారూప ప్రదర్శనలను ప్రదర్శిస్తారు	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	2	3	3	3	2
CO ₂	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₃	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CO ₄	3	2	3	3	2	3	2	3	2
CO ₅	2	3	3	3	3	3	3	3	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None

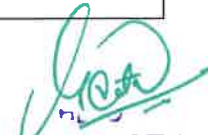
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
SEMESTER – III

TEL-305 (B) - జానపద కళలు (Folk Arts) (Open Elective opt.)

UNIT-I	1 జానపద కళల ఆవిర్భావ వికాసాలు - ప్రయోజనాలు - జానపద విజ్ఞానంలో జానపదకళల స్థానం జానపద కళల వర్గీకరణ - అధ్యయన ఆవశ్యకత - వైశిష్ట్యం - జానపద సంగీతం పుట్టు పూర్వోత్తరాలు - వర్గీకరణ - జానపద వాయిద్యాలు (డప్పు-కోలలు-ఓగ్గు-కొమ్ము - నాగస్వరం-పిల్లనగట్టి-జమిడిక - గుమ్మెట వంటివి).
UNIT-II	జానపద సంగీతకారులైన భిక్షుక గాయకులు - పిచ్చుక కుంట్ల - శారదకాండ్రు - బవనీలు - వీరముష్టివారు బీరన్నలవారు గొల్లసుద్దులు - దాసరులు - జంగాలు - పంబలవారు-వీర విద్యావంతులు
UNIT-III	జానపద నృత్యం ఆవిర్భావ వాకాసాలు వర్గీకరణ ప్రయోజనాలు - కోలాటం - భజనలు - చెక్క భజనలు - పండరిభజన - గొబ్బిళ్ళ జక్కీకి గౌరవ నృత్యం,
UNIT-IV	జానపద రూపకాలు - రకాలు - బొమ్మలాటలు (కొయ్య, తోలుబొమ్మలాటలు) - వీధినాటకాలు వంటివి. యక్షగానాలు - పగటి వేషాలు - జానపదులు వివిధ కళారూపాలు - గంగిరెద్దులు - మోడి - దొమ్మరాట - గారడి - ఉట్ల - సిడి వంటివి,
UNIT-V	జానపద హస్తకళలు - చేనేతలు - బుట్టలు - అల్లికలు - కుండలు - బొమ్మలు వంటివి. జానపద చిత్రకళలు ఆవిర్భావ వికాసాలు - కలంకారి - ముగ్గులు - చిత్రపటాలు వంటివి. జాతర పండుగ సందర్భాలలో ప్రదర్శించే వివిధ కళారూపాలు - వాటి ప్రాధాన్యత - సాహిత్యం (సిడి, చప్పరాలు, పులివేషాలు) జానపద కళల్లో కనిపించే సంస్కృతీ విశేషాలు.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. బిరుదురాజు రామరాజు	తెలుగు జానపద గేయ సాహిత్యం
2. బిరుదురాజు రామరాజు	Glimpses into Telugu Folklore
3. మక్కిలినేని రాధాకృష్ణమూర్తి	జానపద కళారూపాలు
4. ఆర్వీయస్ సుందరం	ఆంధ్రుల జానపద విజ్ఞానం
5. యస్వీ జోగారావు	యక్షగాన వాగ్మయం
6. చిగివర్ణ కృష్ణారెడ్డి	జానపద నృత్యకళ
7. రావి ప్రేమలత	తెలుగు స్త్రీల చిత్రలిపి
8. జి.నాగయ్య	దాక్షిణాత్య జానపద కళారూపాలు
9. తూమాటి దోణప్ప	జానపద కళారూపాలు


 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సెమిస్టర్ - IV పేపర్ - 401 - ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ (Modern Literary Criticism)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	వివిధ తెలుగు శైలులను విమర్శనాత్మకంగా అధ్యయనం చేయడంలో విద్యార్థులు జ్ఞానాన్ని కలిగి ఉంటారు.	K1
CO2	తెలుగులో ఆధునిక సాహిత్య విమర్శను అర్థం చేసుకుంటారు .	K2
CO3	పాశ్చాత్య సాహిత్య విమర్శలో వివిధ పద్ధతులను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO4	తెలుగు సాహిత్య విమర్శ ప్రభావాన్ని పాశ్చాత్య సాహిత్య విమర్శ ప్రభావాన్ని వివరిస్తారు.	K4
CO5	వివిధ తెలుగు విమర్శ శైలుల లక్షణాలను చదివి పాశ్చాత్య శైలులతో సమన్వయిస్తారు.	K4

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	2	3	3	3	3	3
CO ₂	2	3	2	3	2	3	3	3	3
CO ₃	3	1	2	2	3	2	2	2	3
CO ₄	2	3	3	3	2	3	3	3	3
CO ₅	3	3	3	2	3	1	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A

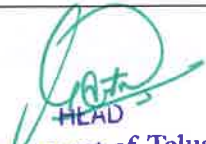
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGUCBCS REVISED SYLLABUS
SEMESTER-IV-PAPER-I- TEL- 401 - ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ

(MODERN LITERARY CRITICISM) (CORE)

UNIT-I	తెలుగు సాహిత్య విమర్శపై పాశ్చాత్య విమర్శ ప్రభావం - ఆధునిక విమర్శన ప్రక్రియలు - సాహిత్య చరిత్ర విమర్శన వ్యాసం - గ్రంథ సమీక్ష
UNIT-II	తెలుగులో ఆధునిక విమర్శన దృక్పథాలు - చారిత్రక విమర్శ - మనోవైజ్ఞానిక విమర్శ- మార్క్సిస్టు విమర్శ
UNIT-III	తెలుగులో వర్తమాన విమర్శన దృక్పథాలు - స్త్రీవాద విమర్శ - దళితవాద విమర్శ - ముస్లిం మైనారిటీ వాద విమర్శ
UNIT-IV	తెలుగులో వివిధ విమర్శకుల ధోరణులు - కట్టమంచి - ఆరుద్ర - త్రిపురనేని మధుసూదన రావు, కాత్యాయని విద్యమే - కత్తి పద్మారావు.
UNIT-V	ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు - కథానిక - నవల - వచన కవిత - గజల్-హైకూవిమర్శా విధానం

ఆధార గ్రంథాలు :

1) సాహిత్యంలో వస్తు శిల్పాలు	త్రిపురనేని మధుసూదనరావు
2) ఆంధ్ర సాహిత్య విమర్శ	జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం
3) సంప్రదాయ సాహిత్యం-స్త్రీవాద దృక్పథం	కాత్యాయని విద్యమే
4) దళిత సాహిత్య వాదం - జాషువా	కత్తి పద్మారావు
5) ఆధునిక విమర్శ సూత్రం	కొలకలూరి ఇనాక్
6) ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ రీతులు	సి.హెచ్. లక్ష్మణ చక్రవర్తి


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టం - IV పేపర్ - 402 - నిర్దేశించిన సంస్కృత గ్రంథాలు & వ్యాకరణం (Prescribed Sanskrit Texts & Grammar)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ప్రపంచంలోని అత్యంత ప్రాచీన భాష సంస్కృత రచనలు గురించి తెలుసుకుంటారు .	K1
CO ₂	సంస్కృత సాహిత్యం మరియు వ్యాకరణం యొక్క ప్రాముఖ్యతను అర్థం చేసుకుంటారు .	K2
CO ₃	వేద సాహిత్యం మరియు సంస్కృతంలోని ఇతర ప్రాచీన శైలులను విశ్లేషిస్తారు .	K4
CO ₄	సంస్కృత కవుల రచనలను మూల్యాంకనం చేస్తారు .	K5
CO ₅	సంస్కృత సాహిత్యాన్ని చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించుకుంటారు	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₂	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CO ₃	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	2	3	2	3	3	3	3	3	2
CO ₅	3	3	3	3	3	3	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None

HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS
SEMESTER - IV - PAPER - IITEL- 402 - సంస్కృత పాఠ్యభాగాలు - వ్యాకరణం

(PRESCRIBED SANSKRIT TEXTS & GRAMMAR) (CORE)

UNIT-I	వాల్మీకి రామాయణం - బాలకాండ - ప్రథమ సర్గ 40 శ్లోకాలు
UNIT-II	కాళిదాసు కుమార సంభవం ప్రారంభం 1-25 శ్లోకాలు
UNIT-III	సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర, లౌకిక వాఙ్మయం, రామాయణ, మహాభారతాలు కావ్య వాఙ్మయం - కాళిదాసు - శ్రీహర్షుడు మొ॥ కవుల పరిచయం రూపక వాఙ్మయం-కాళిదాసు, భాసుడు, శూద్రకుడు, భవభూతి మొ॥వారు
UNIT-IV	ఎ) లఘు కావ్యాలు, పరిచయం 1) కాళిదాసు మేఘసందేశం. 2) జయదేవుడు - గీత గోవిందం. 3) భర్తుహరి - సుభాషిత రత్నావళి బి) చారిత్రక నీతి కథాకావ్యాలు 1) విష్ణుశర్మ - పంచతంత్ర కథలు (నీతి చంద్రిక)
UNIT-V	ఎ) అచ్చంది. హల్సంది, విసర్గ సంది బి) సమాసాల స్థూల అవగాహన

ఆధార గ్రంథాలు :

1) లఘు సిద్ధాంత కౌముది	శలాక రఘునాథ శర్మ
2) సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర	ముదిగంటి గోపాలరెడ్డి, ముదిగంటి సుజాతరెడ్డి
3) కబ్బ మంజరి	పాతూరి సీతారామాంజనేయులు
4) లఘుసిద్ధాంత కౌముది వ్యాఖ్యానం	రవ్వా శ్రీహరి


 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సెమిస్టర్ - IV పేపర్ - 403.A . తెలుగు భాష పరిణామం(Evolution of Telugu Language)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	భారత దేశంలోని భాషా కుటుంబాల గురించి ఆంధ్రము-తెనుగు -తెలుగు పదాల చరిత్రని గుర్తు చేసుకుంటారు.	K1
CO ₂	తెలుగు అన్యదేశాలను అర్థం చేసుకుంటారు .	K2
CO ₃	తెలుగు భాషలోని శాసన ఆధునిక నామం,సమాస,లింగ ,వచన,విభక్తి,సర్వనామమ,సంఖ్యావాచక ,విశేషణాలను సరిపోల్చుకుంటారు .	K3
CO ₄	తెలుగు భాషా క్రియలు ,శాసన ఆధునిక భాషలను సరిపోల్చుకుంటారు	K3
CO ₅	తెలుగు భాష వాక్య నిర్మాణ భేదాలను వివరించ గలుగుతారు	K4

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	2	3	3	3	3	3
CO ₂	3	3	3	2	2	2	3	3	3
CO ₃	2	2	2	3	3	3	2	3	3
CO ₄	3	3	3	3	2	2	3	2	2
CO ₅	2	2	3	2	3	3	2	2	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH 0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.F.

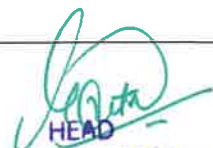
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.F.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
SEMESTER-IV-PAPER-403.A (Generic Elective)
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS -2022
TEL- 403.A - తెలుగు భాషా పరిణామం (EVOLUTION OF TELUGU LANGUAGE)

UNIT-I	భారతదేశంలోని భాషా కుటుంబాలు - ఆంధ్రము - తెనుగు, తెలుగు పదాల చరిత్ర - తెలుగు భాషలో వర్ణాలు - వాటి వ్యాప్తి - తెలుగు భాష - సంధి స్వరూపం
UNIT-II	తెలుగు భాష - నామ నిర్మాణం - సమాస నిర్మాణం - లింగ, వచన, విభక్తి నిర్మాణం - సర్వనామాలు, సంఖ్యావాచకాలు, విశేషణాల నిర్మాణం (శాసన భాష నుంచి ఆధునిక భాష వరకు)
UNIT-III	తెలుగు భాష - క్రియా ప్రాతిపదికల నిర్మాణం - సామాన్య, సంక్లిష్ట క్రియలు - సమాపక, అసమాపక క్రియా నిర్మాణం - కాల, అర్థ, పురుష బోధక ప్రత్యయాలు - క్రియా జన్య విశేషణాల నిర్మాణం (శాసన భాష నుంచి ఆధునిక భాష వరకు)
UNIT-IV	తెలుగు భాష - వాక్య నిర్మాణం - వాక్య భేదాలు - సామాన్య, సంక్లిష్ట, సంయుక్తవాక్యాలు - కర్తరి, కర్మణి ప్రయోగాలు - సంబంధబోధక వాక్యాలు, అనుకృతి వాక్యాలు- నామ్నీకరణం
UNIT-V	తెలుగులో అన్యదేశ్యాలు - తత్సము, వైకృత, పార్శ్వ, అరబ్బీ, ఇండోయూరోపియన్ భాషాపదాలు

ఆధార గ్రంథాలు :

1) ఆధునిక ప్రామాణికాంధ్ర వ్యాకరణం	వరుల వెంకటేశ్వర్లు
2) ఆంధ్రభాషా వికాసం	గంటి జోగి సోమయాజి
3) ఈనాడు భాషా స్వరూపం	బూదరాజు రాధాకృష్ణ
4) తెలుగు భాషా చరిత్ర	(సం) భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి
5) తెలుగు వాక్యం	చేకూరి రామారావు
6) డ్రావిడ భాషలు	పి.ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం
7)నేటి తెలుగు నివేదిక	గిడుగు వేంకట రామమూర్తి
8) భాష-ఆధునిక దృక్పథం	పోరంకి దక్షిణామూర్తి
9) భాష-సమాజం-సంస్కృతి.	భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి
10) భాషాశాస్త్ర వ్యాసాలు	బూదరాజు రాధాకృష్ణ
11) వాడుక భాష రాస్తున్నామా?	రంగనాయకమ్మ


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

పేపర్ - 403.B. తెలుగు మహిళా కవులు/కవయిత్రులు (Telugu Women Poets & writers)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO1	ప్రపంచవ్యాప్తంగా స్త్రీవాదంపుట్టుక వికాసాలను తెలుసుకుంటారు	K1
CO2	తెలుగు స్త్రీవాద రచనలను ఇతర భాషల్లోని స్త్రీవాద రచనలకు అనువర్తింప చేస్తారు .	K3
CO3	తెలుగుసాహిత్యంలో స్త్రీ వాద ఉద్యమాలమూలంమరియు అభివృద్ధిని విశ్లేషిస్తారు .	K4
CO4	స్త్రీవాద రచనలలో నిపిత్వస్వామ్యం, లింగవివక్ష, భాషా, సామాజిక - రాజకీయమరియు ఆర్థికరంగాలలో అణచివేతవంటి భావనలను మూల్యాంకనం చేస్తారు .	K5
CO5	తెలుగు స్త్రీవాద రచనలను చదివి ఉత్తేజం పొంది సృజనకారులు కాగలరు .	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CO ₂	3	2	2	3	2	3	2	3	3
CO ₃	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO ₄	3	3	1	2	2	3	3	2	3
CO ₅	3	2	1	3	3	2	2	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS - 2022
SEMESTER-IV (Generic Elective)

TEL- 403.B - తెలుగు మహిళా కవులు & కవయిత్రులు (Telugu Women Poets & Writers)

UNIT-I	ప్రాచీన యుగం-చానమ్మ - ప్రోలమ్మ, తాళ్ళపాక తిమ్మక్క మొల్ల, మోహనాంగి కృష్ణాజమ్మ, రంగరాజమ్మ, ముద్దుపళని, తరిగొండ వెంగమాంబ, బాల పాపాంబ మొ!!
UNIT-II	ఆధునిక యుగం - సంప్రదాయ కవిత్వం ఆచంట సత్యవతిమ్మ, పులుగురిత లక్ష్మీ నరసమాంబ, జాలూరి తులసమ్మ, కాంచనపల్లి.కనకాంబ, గుడిపూడి ఇందుమతి దేవి, వొణకా కనకమ్మ, పుట్టపర్తి కనకమ్మ మొ!!
UNIT-III	ఆధునిక కవిత్వం-కొండపూడి నిర్మల, విమల, జయప్రభ, చల్లపల్లి స్వరూపరాణి, వసంత కన్నాభిరామ్, ఘంటసాల నిర్మల, ఓల్గా, షాజహానా, మెహజబీన్, జయ (నీలిమేఘాలు), పాటిబండ్లరజని, రెంటాల కల్పన మొ!!
UNIT-IV	నవల, కథానిక, నాటకం భండారు అచ్చమాంబ, కనుపర్తి వరలక్ష్మమ్మ, యద్దనపూడి సులోచనరాణి, రంగనాయకమ్మ, ఇంద్రగంటి జానకీబాల, డి. కామేశ్వరి, ద్వివేదుల విశాలాక్షి, లత, వాసిరెడ్డి సీతాదేవి, కుప్పిలి పద్మ, కె. రామలక్ష్మి, మాలతీ చందూర్, అబ్బూరి ధాయాదేవి, ఓల్గా, పెళ్ళకూరు జయప్రద, వసుంధర, పి. సత్యవతి మొ!!
UNIT-V	(1) వ్యాసం: కొటికలపూడి సీతమ్మ, నాయని కృష్ణకుమారి, కాత్యాయనీ విద్యుహ, ఓల్గా, సుజాతా రెడ్డి, మృణాలిని, మాలతీ చందూర్ మొ!! (2) పత్రికా రంగం :కొండవీటి సత్యవతి (భూమిక), పుట్ట హేమలత (విహంగం),

ఆధార గ్రంథాలు :

1) అంధ్ర కవయిత్రులు	ఊటుకూరి లక్ష్మీకాంతమ్మ
2)నీలిమేఘాలు	అస్మిత ప్రచురణ
3) తెలుగు వ్యాస పరిణామం	కొలకలూరి ఇనాక్
4) తెలుగు నవలా వికాసం	మొదలి నాగభూషణ శర్మ
5) మాకు గోడలు లేవు (స్త్రీవాద సిద్ధాంత పరిచయం)	అస్మిత ప్రచురణ
6) స్త్రీవాద వివాదాలు	యస్వీ సత్యనారాయణ
7) అబలా సదృశ చిత్రమాలిక	భండారు అచ్చమాంబ


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

పేపర్ - TEL-403(C) - గురజాడ అస్సారావు (SPECIAL AUTHOR)(Generic Elective)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (COs)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	1) గురజాడ జీవితం - పరిచయం 2) గురజాడ సాహిత్యం- నేపథ్యం అర్థం చేసుకునేందుకు విద్యార్థుల సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించగలరు.	K1
CO ₂	గురజాడ కవిత్వం: 1. గురజాడ ఖండ కావ్యాలు :కన్యక - పూర్ణమ్మ -దామన్ పీఠియన్ గురించి అర్థం చేసుకొంటారు.	K2
CO ₃	గురజాడ -కథానికలు : దిద్దుబాటు,సంస్కర్త హృదయం కథలను విశ్లేషిస్తారు.	K4
CO ₄	గురజాడ నాటకం యొక్క ఆవశ్యకతను వివరిస్తారు.	K4
CO ₅	గురజాడ ఆదర్శంగా తీసుకొని రచనా నైపుణ్యాలను పెంపొందించు కుంటారు .	K6

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₂	3	2	3	3	3	2	3	3	3
CO ₃	2	3	2	3	3	3	2	2	3
CO ₄	3	3	3	2	2	3	3	3	3
CO ₅	3	3	2	3	3	2	3	2	2

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH ,0-None

విక్రామ సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం
 విక్రామ సింహపూరి విశ్వవిద్యాలయం
 నెల్లూరు - 524 320, A.


HEAD
 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.


VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS - 2022
SEMESTER - IV (Generic Elective)
TEL-403(C) – గురజాడ అప్పారావు (SPECIAL AUTHOR)

UNIT-I	1) గురజాడ జీవితం - పరిచయం 2) గురజాడ సాహిత్యం- నేపథ్యం 3) గురజాడ సాహిత్యం -నేటి సమాజంతో గల సంబంధం
UNIT-II	గురజాడ కవిత్యం: 1. గురజాడ ఖండ కావ్యాలు :కన్యక - పూర్ణమ్మ -దామస్ పీతియన్ 2 . గురజాడ వస్తు కవితలు : మనిషి- ముత్యాలసరములు - దేశభక్తి
UNIT-III	గురజాడ -కథానికలు : దిద్దుబాటు, సంస్కర్త హృదయం మొ!!
UNIT-IV	గురజాడ నాటకం - 1) కన్యాశుల్కం 2) సమకాలీన జీవిత ప్రతిఫలనం 3) నాటక శిల్పం, నాటక వైశిష్ట్యం
UNIT-V	గురజాడ లేఖలు, వ్యాసాలు

ఆధార గ్రంథాలు :

మహోదయం	రమణారెడ్డి .కె.వి
కన్యాశుల్కం నాటక కళ	తిరుమలరావు సర్దేశా
మళ్ళీ కన్యాశుల్కం	రామకోటి శాస్త్రి .కేతవరపు
కన్యాశుల్కం -మరో చూపు	సంపత్కుమారాచార్యులు .కోవెల
కన్యాశుల్కం , నూరేళ్ళ సమాలోచనం	ప్రసాద్ .ఎటుకూరి (సం)
కన్యాశుల్కం - కుటుంబ సంబంధాలు	కాత్యనివిద్మహీ . కె
కన్యాశుల్కం వ శతాబ్దపు ఆధునిక భారతీయ నాటకం	నరసింహమూర్తి .యు. ఎ .
దీపధారి - గురజాడ	చంద్రశేఖర రెడ్డి . రాచపాలెం


HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


 Department of Telugu
 VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

సమిష్టం -TEL 403.D- దళిత సాహిత్యం - (DALITHA SAAHITHYAM)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	దళిత కట్టం అర్థవివరణ వ్యాప్తి-భారతీయ సమాజం వర్ణవ్యవస్థ - దళిత వ్యవస్థ ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	సామాజిక దర్శనాలు: చార్వాకం - జైనం బౌద్ధం ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం - దళిత ప్రస్తావనల్ని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	ఆధునిక సామాజికోద్యమాలు సంఘసంస్కరణోద్యమ సాహిత్యం -స్వాతంత్ర్యోద్యమ సాహిత్యం - అభ్యుదయ, విప్లవ సాహిత్యాలను విశ్లేషించ గలుగుతారు.	K4
CO ₄	దళిత కట్టం దళిత వాదంగా పరిణమించడం దళిత వాద తాత్వికత ఆవిర్భావ నేపథ్యాలు -వివిధ ఆలోచనా విధానాలు చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	దళితవాద తాత్వికత - తెలుగు సాహిత్యం - విభిన్న ప్రక్రియలు:కవిత్వం ను చదివి చదివిన అంశాలను ఇతర కళకసాహిత్యాలకు అనువర్తించ జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None

HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

HEAD
Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022

M.A. TELUGU SEMESTER-IV-PAPER-403.D

TEL 403.D- దళిత సాహిత్యం- TELUGU DALITHA LITERATURE (GENERIC ELECTIVE)

UNIT- I	దళిత కబ్బం అర్థవివరణ వ్యాప్తి-భారతీయ సమాజం వర్ణవ్యవస్థ - దళిత వ్యవస్థ-ఆవిర్భావ పథ్యం - వైవిధ్యాలు వైరుధ్యాలు -భగవద్గీత - మనుధర్మ శాస్త్రం.
UNIT -II	సామాజిక దర్శనాలు: చార్వాకం - జైనం బౌద్ధం ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం - దళిత ప్రస్థావనలు - దళిత జీవిత ప్రతిఫలనాలు
UNIT- III	ఆధునిక సామాజికోద్యమాలు సంఘసంస్కరణోద్యమ సాహిత్యం -స్వాతంత్ర్యోద్యమ సాహిత్యం - అభ్యుదయ , విప్లవ సాహిత్యాలు : దళిత జీవిత ప్రతిఫలనం, ప్రత్యేక అధ్యయనం గురజాడ. - కుసుమ ధర్మన్న - జాషువా -బోయి భీమన్న - కొలకలూరి ఇనాక్ - గద్దర్ - శివసాగర్
UNIT -IV	దళిత కబ్బం దళిత వాదంగా పరిణమించడం దళిత వాద తాత్వికత ఆవిర్భావ నేపథ్యాలు -వివిధ ఆలోచనా విధానాలు - కారంచేడు, చుండూరు, నీరుకొండ ప్రాంతాల్లో జరిగిన సంఘటనలు.ప్రత్యేక అధ్యయనం : కత్తి పద్మారావు ,బొజ్జా తారకం .
UNIT-V	దళితవాద తాత్వికత - తెలుగు సాహిత్యం - విభిన్న ప్రక్రియలు:కవిత్యం - కథానిక నవల నాటకం ; దళిత ప్రేమాదం; దండోరా సాహిత్యం-ప్రత్యేక అధ్యయనం కలేకూరి ప్రసాద్, మద్దూరి నగేష్ బాబు, ఎండ్లూరి సుధాకర్, శిఖామణి, చల్లపల్లి స్వరూపరాణి.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఆనందరావు	హరిజనాభ్యుదయం : ఆధునికాంధ్ర కవిత్యం
2. వి. పోన్న	తెలుగు నాటకం హరిజనాభ్యుదయం
3. కె. లక్ష్మీనారాయణ	హరిజనాభ్యుదయం : తెలుగు కథానిక
4. ననుమాన స్వామి	అస్పృశ్యతా సమస్య- తెలుగు
5. జి. భాను	తెలుగు నవలల్లో అస్పృశ్యత సమస్య
6. పిల్లి శాంసన్	దళిత సాహిత్య చరిత్ర
7. కలేకూరి ప్రసాద్	దళిత సాహిత్యం
8. శిఖామణి	దళిత సాహిత్య తత్వం
9. ఎన్సీ సత్యనారాయణ	దళితవాద వివాదాలు
10. కాకాని సుధాకర్	దండోరా కవిత్యం
11. పోసుగోటి కృపాకర్ మాదిగ	దండోరా వ్యాసాలు
12. ప్రముఖ దళిత సాహిత్య సంపుటాలు, సంకలనాలు	హరిజనాభ్యుదయం : ఆధునికాంధ్ర కవిత్యం

TEL 404-భారతీయ సంస్కర్తలు : సామాజిక అధ్యయనం (INDIAN REFORMERS-A SOCIOLOGICAL STUDY)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	రాజా రామమోహన్ రాయ్ - జీవితం - భారతీయ పునరుజ్జీవనోద్యమం- సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు. బ్రహ్మ సమాజం - సామాజిక సంస్కరణలు వారి ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	మహాత్మా జ్యోతిరావు పూలే - జీవితం , సావిత్రి బాయి పూలే - సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితుల ప్రస్థావనల్ని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు - జీవితం, సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు - రచనలు సాంఘిక సంస్కరణలు విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	పెరియార్ రామస్వామి - జీవితం - సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు - సత్య శోధక సమాజం - సాంఘిక సంస్కరణలు చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	డా.బి.ఆర్. అంటేద్కర్: జీవితం, సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు - రచనలు - సాంఘిక ,రాజకీయ సంస్కరణలు ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE

M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022

M.A. TELUGU SEMESTER-IV-PAPER-404 (Multi Disciplinary Course)

TEL 404-భారతీయ సంస్కర్తలు : సామాజిక అధ్యయనం (INDIAN REFORMERS-A SOCIOLOGICAL STUDY)

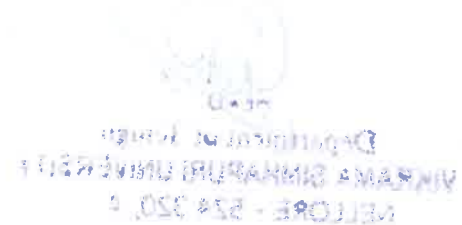
UNIT- I	రాజా రామమోహన్ రాయ్ - జీవితం - భారతీయ పునరుజ్జీవనోద్యమం-సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు. బ్రహ్మ సమాజం - సామాజిక సంస్కరణలు
UNIT -II	మహాత్మా జ్యోతిరావు పూలే - జీవితం , సావిత్రీ బాయి పూలే - సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు. సత్య శోధక సమాజం -సామాజిక ఉద్యమాలు - సాంఘిక సంస్కరణలు .
UNIT- III	కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు - జీవితం, సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు -రచనలు సాంఘిక సంస్కరణలు - వైతాళికత్వం.
UNIT -IV	పెరియార్ రామస్వామి - జీవితం - సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు - ద్రావిడ ఉద్యమం - సాంఘిక సంస్కరణలు - సామాజిక విప్లవకారుడిగా పెరియార్ .
UNIT-V	డా.బి.ఆర్. అంబేద్కర్: జీవితం, సమకాలీన సామాజిక పరిస్థితులు - రచనలు - సాంఘిక ,రాజకీయ సంస్కరణలు - రాజ్యాంగ రచన - హిందూ కోడ్ బిల్లు.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. అంబేద్కర్ జీవిత చరిత్ర	డా.కత్తి పద్మా రావు..
2. డా బాబా సాహెబ్ అంబేద్కర్ విశ్లేషణాత్మక అధ్యయనం	W.N.కుబెర్
3.కందుకూరి వీరేశలింగం	అక్కిరాజు రమాపతిరావు
4.జ్యోతిరావు పూలే(ఏరిన రచనలు)సం .	జి.పి .దేశ్పాండే
5. గులాంగిరి	జ్యోతి రావు పూలే
6. మహాత్మా జ్యోతి రావు పూలే(సాంఘిక తిరుగుబాటు కు జాతిపిత)	డా.కరణం సత్యనారాయణ (అనువాదం -మూలం - ధనంజయ్ కీర్)
6.వీరే పెరియార్	మంరైలు వసంతన్
7. నారాయణ గురు	సత్యబాయి శివదాస్ మరియు పి .ప్రభాకర్ రావు
8.బాబా సాహెబ్ అంబేద్కర్	డా .బి.విజయ భారతి


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 405.A – ఆధునిక కవితా ప్రక్రియలు (CONTEMPORARY GENERES IN POETRY)

కోర్స్ లోర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	ప్రక్రియ – స్వరూప స్వభావాలు – కవితా ప్రక్రియల వైవిధ్యం – అందుకు గల కారణాలు ప్రాముఖ్యాన్ని అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	ఖండ కావ్యం – లక్షణాలు – వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: జాషువా గబ్బిలం, గేయం – లక్షణాలు – వికాసం ప్రస్తావనల్ని పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	వచన కవిత – లక్షణాలు – వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) పరాభి – ఆత్మకథ (ఎవర్నని యనుకొంటావో) ఆ)తిలక్ – ప్రార్థన (దేవుడా రక్షించు) వంటి వాటిని విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	మినీ కవిత – లక్షణాలు – వికాసం, చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	గజల్ - లక్షణాలు – వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) దాశరథి – రమ్మంటే చాలు గానీ... ఆ)సినారె – అమ్మ ఒక వైపు ... ఇ) రెంటాల – ఎటికేమో ... (నాన్న గజల్) ఈ) రసరాజు – ఒక గజల్ రాయాలని ... ఉ) రాజా వాసిరెడ్డి మల్లేశ్వరి – వసంతమా లాంటివి ఇతర సాహిత్యాలకు అనువర్తింప జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH, 0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. TELUGU SEMESTER-IV-PAPER-405.A (Open Elective)

TEL 405.A – ఆధునిక కవితా ప్రక్రియలు (CONTEMPORARY GENRES IN POETRY)

UNIT- I	ప్రక్రియ - స్వరూప స్వభావాలు - కవితా ప్రక్రియల వైవిధ్యం - అందుకు గల కారణాలు.
UNIT -II	ఖండ కావ్యం - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: జాషువా గబ్బిలం, గేయం - లక్షణాలు -వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) గోరటి వెంకన్న -పల్లె కన్నీరు పెడుతుందో ఆ) కలేకూరి ప్రసాద్ - కర్మ భూమిలో పూసిన ఓ పువ్వు
UNIT- III	వచన కవిత - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) పరాభి - ఆత్మకథ (ఎవర్నవి యనుకొంటావో) ఆ) తిలక్ - ప్రార్థన (దేవుడా రక్షించు) దీర్ఘ కవిత - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: రాధేయ - మగ్గం బతుకు
UNIT -IV	మినీ కవిత - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) శ్రీ శ్రీ - ఆ: ఆ) పురిపండ అప్పలస్వామి - అడవి -ఊరు. ఇ) కాళోజి - జే పీ ఈ) చంద్రసేన్ - కంటి తెలివి ఉ) అలిశెట్టి ప్రభాకర్ - వేళ్ళ హైకూ - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) గాలినాసరరెడ్డి -నదిలో ఈత... ఆ) ఇస్మాయిల్ - పచ్చిక మొలచింది ... ఇ) శిరీష - చీకటిని రుద్దుతూ... ఈ) బి.వి.వి.ప్రసాద్ - పక్షుల రెక్కలనిండా... ఉ) భగ్యాన్ - టీబుల్ మీద...
UNIT-V	గజల్ - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) దాశరథి - రమ్మంటే చాలు గానీ... ఆ) సినారె - అమ్మ ఒక వైపు ... ఇ) రెంటాల - ఎటికేమా ... (నాన్న గజల్) ఈ) రసరాజు - ఒక గజల్ రాయాలని ... ఉ) రాజా వాసిరెడ్డి మల్లేశ్వరి - వసంతమా ... రుబాయి - లక్షణాలు - వికాసం, ప్రత్యేక అధ్యయనం: అ) దాశరథి - నిప్పులోంచి ఆ) తిరుమల శ్రీనివాసాచార్య- నన్నయను ... ఇ) పెన్నా శివరామకృష్ణ - ఎప్పటికప్పుడు.. ఈ) కన్నెగంటి వెంకటయ్య - ఎన్ని తరులు... ఉ) ఏనుగు నరసింహారెడ్డి - వేదనేది లోకపోతే...


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY,
NELLORE - 524 320, A.P.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. ఆ !!	శ్రీశ్రీ
2. అడవి - ఊరు	పురిపండా అప్పలస్వామి
3. జే పి (జయప్రకాశ్ నారాయణ)	కాళోజి
4. కంటి తెలివి	చంద్రసేన్
5. వేశ్యా	అలిశెట్టి ప్రభాకర్
6. ఈత	గాలి నాసరెడ్డి
7. పచ్చిక మొలిచింది	ఇస్మాయిల్
8. చీకటిని రుద్దుతూ	శిరీష
9. పక్షుల రెక్కల నిండా	బి.వి.వి.ప్రసాద్
టేబుల్ మీద	భగ్యాన్
రమ్మంటే చాలు గాని	దాశరథి గజల్
అమ్మ ఒక వైపు	సినారె గజల్
నాన్న	రెంటాల గజల్
ఒక్క గజల్ రాయాలని	రసరాజు గజల్
వసంతమా	రాజా వాసిరెడ్డి మల్లిస్వరి
రుబాయి	దాశరథి
రుబాయి	తిరుమల శ్రీనివాసాచార్య
రుబాయి	పెన్నా శివరామకృష్ణ
రుబాయి	కన్నెగంటి వెంకటయ్య
రుబాయి	ఏనుగు నరసింహారెడ్డి


HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.


Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

TEL 405.B- తెలుగు వీర గాధలు -సమాజం పై వాటి ప్రభావం (Telugu Ballads -Impact on the Society)

కోర్స్ లెర్నింగ్ ఫలితాలు (Cos)

	Description of the PO	Knowledge Level
CO ₁	వీరగాధా నిర్వచనం -పాశ్చాత్యుల నిర్వచనాలు -తెలుగు విమర్శకుల నిర్వచనాలు -వీరగాధల ప్రాచీనతను అర్థం చేసుకో గలుగుతారు	K2
CO ₂	భారత దేశంలో వీరగాధలు -ఆర్య భాషల్లో వీరగాధలు -ద్రావిడ భాషల్లో వీరగాధలు -వీరగాధలు లక్షణాలు ను పెంపొందించు కొంటారు.	K1
CO ₃	వీరగాధా చక్రములు -శక్తి చక్రములు :ఎల్లమ్మ కథా చక్రం -చౌడమ్మ పాటలు ,పల్నాటి వీరగాధా చక్రం లాంటి కథల పద్ధతులును విశ్లేషించగలుగుతారు.	K4
CO ₄	వీరగాధలు ఇతర కథలు -దేశింగు రాజు కథ -ఉయ్యాలవాడ నరసింహారెడ్డి ,ఎరుకల నాంచారి కథలను చదివి సృజనాత్మకతను పెంపొందించు కుంటారు.	K6
CO ₅	వీరగాధలు-రసపోషణ -వీరగాధా కవిత్వం -వారానువర్తనములు -వీరగాధల భాష-వీరగాధల ఛందస్సు ఇతర సాహిత్యాలతో అనువర్తించ జేస్తారు.	K3

Mapping of COs-Pos & PSOs

COs	PO ₁	PO ₂	PO ₃	PO ₄	PO ₅	PO ₆	PSO ₁	PSO ₂	PSO ₃
CO ₁	2	3	2	2	1	2	2	2	3
CO ₂	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO ₃	2	2	3	3	3	3	3	2	3
CO ₄	3	3	2	2	3	3	2	3	2
CO ₅	1	3	2	3	2	2	3	3	3

NOTE: 1-LOW, 2-MEDIUM, 3-HIGH,0-None

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE

HEAD

Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
NELLORE - 524 320, A.P.

VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY, NELLORE
M.A. DEGREE COURSE IN TELUGU CBCS REVISED SYLLABUS-2022
M.A. TELUGU SEMESTER-IV-PAPER-405.B (Open Elective)

TEL 405.B- తెలుగు వీర గాధలు -సమాజం పై వాటి ప్రభావం (Telugu Ballads -Impact on the Society)

UNIT- I	వీరగాధా - నిర్వచనాలు - పాశ్చాత్యులు తెలుగు వారు -వీరగాధల ప్రాచీనత-వీరగాధలు - ప్రాచీనత - ఆవిర్భావం - కర్తవ్యం.
UNIT -II	భారతీయ వీరగాధలు -ఆర్య భాషల్లో వీరగాధలు -ద్రావిడ భాషల్లో వీరగాధలు -వీరగాధలు లక్షణాలు-వర్గీకరణ .
UNIT- III	వీరగాధా చక్రములు -శక్తి చక్రములు :ఎల్లమ్మ కథా చక్రం -చౌడమ్మ పాటలు ,పల్నాటి వీరగాధా చక్రం-నాయకురాలి కథ - కాటమరాజు కథా చక్రం -బొబ్బిలి కథ -తాండ్రపాపారాయుడు - విజయరామరాజు - బొల్లాపు జగడం
UNIT -IV	వీరగాధలు ఇతర కథలు -దేశింగు రాజు కథ -ఉయ్యాలవాడ నరసింహారెడ్డి ,ఎరుకల నాంచారి కథ- లక్ష్మమ్మ కథ-సర్వాయి పాపని కథ-చిన్నపరెడ్డి కథ .
UNIT-V	వీరగాధలు-రసపోషణ -వీరగాధా కవిత్వం -వారానువర్తనములు -వీరగాధలు - భాష-వీరగాధల ఛందస్సు.

ఆధార గ్రంథాలు :

తెలుగు జానపద గేయ సాహిత్యం	ఆచార్య బిరుదురాజు రామరాజు
తెలుగు వీరగాధా కవిత్వం	ఆచార్య తంగిరాల వెంకట సుబ్బారావు
రేనాటి సూర్య చంద్రులు	ఆచార్య తంగిరాల వెంకట సుబ్బారావు


 HEAD
 Department of Telugu
VIKRAMA SIMHAPURI UNIVERSITY
 NELLORE - 524 320, A.P.

Subject: _____

Date: _____

HEAD
Department of Informatics
VIT Vellore University
Vellore - 520 019, A.P.